

Cultures Communimes

Mozambique



Guernsey

2015-2016

by Thomas

A l'avance,

C – cher

Jusqu'à 55 % de réduction
en réservant
www.billetterie-mt.fr



SOMMAIRE

Quoi de neuf 02

Le mot des élus 05

Ouvertures de saison 08

Septembre - décembre 2015 10

Janvier - juin 2016 31

Autres événements et rendez-vous 59

Les expositions 61

Médiation et action culturelle 64

Les équipements 67

Les enseignements 69

Tarification, locations, abonnements 72

Les salles 76

Transports 79

Le récap des spectacles 80

Document réalisé par les services culturels
des villes de Marmande et de Tonneins,
Design graphique : Service communication
de la ville de Marmande,
Couverture : Thomas Guichard,
www.thomas-guichard.fr
Impression : Imprim'33
N° licence : 3-1061293 / 1-1061294
1-1061295 / 1-1059141
2-1059143 / 3-1059144

News... *Comœdia, Gabarre, Holy-day...*

Quelle Comédie !

Le voilà tout nouveau, tout beau, bien plus cosy, mais fidèle à un héritage. Le Comœdia, c'est une ambiance, un territoire particulier, un cachet pour le moins. Le confort normé et aseptisé n'est pas son style; son âge, son histoire d'ancien relais hôtelier puis cinéma-théâtre lui a légué quelques imperfections, mais toujours la grande classe. Ici, on ne vient pas voir qu'un spectacle. On va au Comœdia.

Ces particularités des salles patinées, les artistes les connaissent bien. Elles sont propices aux instants d'exception, aux improvisations heureuses. Ici, on ne vient pas voir ou donner un spectacle mais vivre une expérience. Le Comœdia nous attend.

Outre sa rénovation, des volumes inspirants, des sièges offrant du maintien et mieux disposés, un hall accueillant et des circulations aisées, le nouveau Comœdia offre de nouveaux services : un vestiaire, et un bar collation des plus seyants pour un encas apéritif avant spectacle ou une conversation amicale d'après spectacle. Voir un concert au bar ! Le Comœdia est à nous.



En bref : 15 500 heures de travail des services techniques de la ville de Marmande, 470 places, parterre et balcon pour la salle du Comœdia et 120 places (assis ou debout) pour le Petit Comœdia





E la nave va !

Pour mémoire, une gabarre est un bateau destiné au transport de marchandises. À fond plat pour la navigation fluviale, elles pullulent en basse Garonne jusqu'à la fin du XIX^e siècle, constituant le principal mode d'échange commercial jusqu'à l'achèvement du Canal latéral à la Garonne et l'arrivée du chemin de fer. Tonneins et son passage des Roches étaient un relais important de ce trafic, et la batellerie source d'emploi pour les locaux.

C'est en évocation de cette mémoire et de son appel au voyage qu'a été donné le nom de Gabarre à la salle de spectacle du Centre culturel Paul Dumail. Y seront programmées, un jeudi par mois, ce que l'on appelle des petites formes artistiques, appellation ne présageant pas de leur intérêt artistique mais désignant une mise en œuvre technique légère. La proximité de ces scènes offre d'ailleurs le plus souvent des conditions idéales à des propositions et échanges inspirés. Baptême festif de la Gabarre le jeudi 24 septembre avec le son métissé du groupe Calza et l'Orchestre international de la Tracasserie, parcours musical des plaines d'Occitanie à celles d'Afrique en passant par l'Andalousie. Puis de riches heures, essentiellement théâtrales ou cabaret, autour des Jeudis de la Gabarre.

Baptême

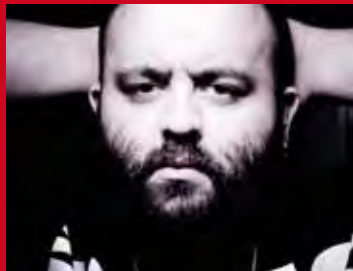
Après la Gabarre, les salles du Comœdia restent à nommer. Autrefois appelées Comœdia 1 et 2, leurs nouveaux atours exigent plus de considération. Et offrent l'occasion d'un hommage ou d'une poésie. Ainsi les marmandais intéressés pourront proposer un nom et arbitrer le choix pour chacun des espaces lors d'une future commission extra-municipale. Rendez-vous cet automne.



Holi-days

Nouveau rendez-vous pour les amateurs de musiques actuelles, les «Holi-days» ponctuent chaque période de vacances scolaires avec des artistes et groupes en découverte ou émergents, toutes chapelles confondues: pop, rock, métal, hip hop, électro, folk... De quoi se retrouver et se laver les oreilles au grand hertz.

Un site central de réservation :
www.billetterie-mt.fr



News...

Tickets chics & chocs

Nouvelle tarification, nouveaux modes de réservation, nouveau fonctionnement pour éviter les surcoûts et attentes inconfortables à l'entrée du spectacle... Entre autres : des tarifs réduits vraiment réduits (-50% !) et des offres duo et trio parce que venir en couple ou entre amis ça chiffe. **Et un principe de base** : prendre sa place à l'avance c'est cadeau; au guichet, le soir du spectacle, c'est bien plus cher. Détails, et facilités ASPA et vermeil, à retrouver page 72.

Bus de retour

Passez-vous de vos moteurs à explosion. De Marmande à Tonneins et vice versa, chaque aller au spectacle pourra se faire en bus ou train.

Pour le retour, plusieurs solutions. Vous engagez facilement la conversation et vous trouverez aisément une voiture pour le retour. Pour simplifier la rencontre, un espace co-voiturage sera signalé en sortie des salles. Et sur certains spectacles, notamment à destination des jeunes, un bus retour sera proposé sur réservation. Informations à retrouver sur culture-mt.fr et les facebook des services culturels de Marmande et Tonneins.

Unique(s) !

Don Bigg, le père du Hip-hop au Maroc, pour sa première date en France, **Béatrice Urias-Monzon** avec les Symphonistes pour la première fois en Lady Macbeth, la réunion d'un pensionnaire du Malandain Ballet Biarritz avec un spécialiste du kathakali et une chorégraphe nourrie de Hip-hop, autant de spectacles uniques qui sont à découvrir à Marmande et Tonneins, et nulle part ailleurs..

S'engager,

C – cher

Des réductions d'exception
pour les abonnements et parcours
www.billetterie-mt.fr

Ensemble,

C – cher

Des pleins tarifs réduits quand
on vient en couple, avec des amis...

www.billetterie-mt.fr

ÉMOTIONS PARTAGÉES



Nous sommes très heureux de vous présenter notre plaquette commune pour la saison culturelle 2015-2016. Une première qui en appellera d'autres tant nos deux villes sont proches et complémentaires, notamment avec des outils qui conjugués n'ont rien à envier à de plus grandes agglomérations. Forts du constat qu'ensemble nous pouvons faire davantage et mieux, nous avons donc souhaité harmoniser nos programmations pour vous offrir, à vos habitants de nos deux aires urbaines, une offre culturelle plus riche qui puisse répondre au mieux à vos attentes. En partageant envies, cultures et bâtiments, l'éventail s'élargit et une cohérence territoriale s'installe en harmonie.

Cette programmation commune est placée sous le sceau de l'excellence et de la diversité. Elle n'a qu'un but : la rencontre. Rencontre de soi à travers un temps pris sur nos urgences et tracas quotidiens et matériels, rencontre des autres à travers la découverte d'imaginaires et curiosités spectaculaires ou inattendus. À travers ces émotions partagées, nous vous souhaitons à toutes et à tous une excellente saison culturelle tonneinquo-marmandaise et marmando-tonneinquoise 2015-2016. Nous espérons vous retrouver nombreux tout au long de cette année à chacune des représentations.

Daniel Benquet, maire de Marmande et Laurence Valay, adjointe à la culture
Dante Rinaudo, maire de Tonneins et Béatrice Vidalies, adjointe à la culture

Lancement de saison

Samedi 12/09
TONNEINS & MARMANDE

Voilà un exercice intéressant, plein de contradictions. Un lancement de saison, c'est du sérieux. Les municipalités présentent l'année à venir, le pourquoi du comment, les rêves et les réalités... Une saison culturelle, c'est un investissement et des choix, ça s'explique.

Mais un lancement de saison, c'est d'abord une fête. La joie de s'inventer une nouvelle année, plein des promesses des artistes, des étonnements des spectacles, des rencontres avec soi ou avec l'ailleurs et l'étranger. C'est aussi le simple plaisir de quelques sourires et d'un apéritif partagé, Marmande et Tonneins, ensemble.



11h TONNEINS

Rendez-vous au kiosque en plein marché de Tonneins avec Les Pastors of muppets avant qu'ils n'accueillent M. le Maire de Marmande (11h30), place des Ecuries royales. Suivront discours et déambulation musicale jusqu'au parc de la mairie et la Féria des assos, où les Pastors of Muppets retrouveront leur batterie pour un set enflammé (12h15). Briouat, jambon de Tonneins, jus et vins accompagneront (repli à la Manoque voisine si la météo n'est pas de la partie).

Pastors of Muppets / Une douzaine de musiciens amateurs de heavy ont un jour décidé d'abandonner l'électricité au profit du... métal, enfin des cuivres, pour créer le plus réputé des brass band du Hellfest. Iron Maiden, Metallica, Deep Purple, Nirvana... une occasion de réviser vos classiques en fanfare.

18h MARMANDE

Instants solennels, le Comœdia du XXI^e siècle est inauguré : ruban, plaque et saluts, notamment aux financeurs et aux services techniques de la ville auteur de la rénovation. Écoute d'une pièce électroacoustique de Martin Mestres, et nouvelle présentation de la saison : discours, vidéos, verre amical et Dj set pour finir (Djs A-Side & B-Side).

Martin Mestres / Après avoir croisé électro-pop et IDM, Martin Mestres navigue désormais avec bonheur dans l'univers électroacoustique. «Un monde vierge, inexploré et sauvage, où la matière devient son, où le son devient matière» Une expérience inédite pour le nouvel écrin du Comœdia.



Grandes voix du CIC de Marmande

J.M. Fontana *Invitation au voyage*

Samedi 19/09
COMEDIA



Ils sont à l'orée d'une grande carrière et ont été remarqués au Concours international de chant de Marmande. Avant de courir les scènes du monde, ces artistes d'exception retrouvent le public marmandais pour une soirée de prestige. Invitation à un voyage musical au pays de l'Opéra et de la mélodie, au gré de ces grandes voix d'aujourd'hui et de demain. Avec Jean-Marc Fontana, chef de chant de l'Opéra de Bordeaux, et accompagnateur des concours Operalia-Placido Domingo et des Voices Masters de Monte-Carlo.

Photo : Lauréats et jury du CIC de Marmande 2014

20h30 / Tout public / Tarif : 15€, réduit : 10€

Calza

Jeudi 24/09
LA GABARRE

21h, c'est un peu tard pour l'apéritif. Peu importe, encas festif pour les uns, digestif pour d'autres, le but ce soir est de prendre date et bon horaire avec ces nouveaux rendez-vous mensuels beaux et intelligents du jeudi, et de baptiser la salle de spectacle du Centre culturel qui les accueillera : La Gabarre. L'inspiration métissée et les rythmes enlevés du groupe Calza et de son Orchestre international de la Tracasserie conduiront la cérémonie des plaines d'Occitanie à celles d'Afrique en passant par l'Andalousie.

Crédit photo : Yves Ausset

21h / Tout public / Entrée libre

Antonia *Travail, famille, poterie...*

Vendredi 25/09
COMEDIA



Un temps voisine réolaise, vous l'avez plus sûrement croisée de rires en sourires sur les plateaux télé avec Laurent Ruquier, Cyril Hanouna ou Arthur (On ne demande qu'à en rire, CQFD !, Vendredi tout est permis...). Revendiquant des parentés avec les univers de Zouk, Sylvie Joly ou François-Xavier Demaison, évoquant parfois Valérie Lemercier, retrouvez-la en Mme Cayeux dans sa loge de concierge, plaque tournante d'un microcosme domestique et puzzle jubilatoire dessinant la pluralité du monde.

Mise en scène Olivier Sitruk / Crédit photo : Paola Guigou

20h30 / Tout public / Durée : 1h15 / Tarif D

Don Bigg + Pink Tee

Vendredi 02/10
LA MANOQUE

Artiste complet et producteur, chroniqueur des luttes et hypocrisies sociales, Don Bigg est la figure tutélaire du rap marocain, imposant l'efficacité et la musicalité du flow en Darija (arabe dialectal marocain). Après un retrait de 5 ans, son nouvel album et ses premiers concerts attirent les foules et électrisent le Royaume chérifien. Sa venue à Tonneins est une première en France qui fera vraisemblablement date tant sa créativité et sa puissance détonnent. En prélude, Pink Tee, jeune rappeur lillois promis, lui aussi, à un large écho tant son naturel rime avec talent.

Crédit photo : DBF productions

20h30 / A partir de 14 ans / Tarif C





L'Association les Z'arts de Garonne, avec le soutien de la ville de Marmande, présente

Jazz & Garonne

Du 3 au 11/10
MARMANDE



Célébrant une musique fondée sur l'expression libre, l'émotion partagée et le métissage des cultures (France, Vénézuéla, Argentine, Belgique, Espagne, Italie...), Jazz & Garonne fête sa 5^e édition en pleine forme, en témoignent la qualité des artistes présents et le nombre d'événements organisés.

Au menu : sept concerts, une déambulation de rue, une exposition insolite, une conférence tout aussi passionnante, et pour les plus jeunes un ciné-concert et un goûter-jazz.

Réservations Office du Tourisme de Marmande : 05 53 64 44 44

Samedi 3 octobre

Goûter Jazz : Baby jazz III
du Philro Jazz Project
Médiathèque Albert Camus
15h30 / 1-5 ans / Entrée libre

Ciné-concert de Khalil Chahine Quartet
sur Les Aventures du Prince Ahmed (réal.
Lotte Reiniger, 1926).

Cinéma Le Plaza
20h30 / tout public / Tarifs : 5/10€

Samedi 10 octobre

Elephant Brass Machine
Rues et places de Marmande
10h30 & 14h30

Daniel Zimmermann Quartet
+ Stéphane Galland Sextet

Comœdia
20h30 / Tarifs : 12/20€

Mercredi 7 octobre

Conférence Philippe Méziat (Jazz Magazine, Citizen Jazz et co-créateur de Jazz box) + Éric Séva Trio – Comœdia
18h30 / tout public

Dimanche 11 octobre

Nina Valder et Nicolás Brizuela
Église de Fourques s/ Garonne
19h / Tarif 12/15€

Jeudi 8 octobre

Ceiba
Buffet de la gare
20h30 / tout public / tarif 5€

Vendredi 9 octobre

Jean-Pierre Como Quartet
+ Samy Thiébault Quartet et le Simón Bolívar Big Band – Comœdia
20h30 / Tarif 12/20€

Du 3 au 10 octobre

Exposition Jazz Box

Entrée
libre

Un périple en 8 boîtes tels des isolements pour autant de lieux à travers le temps et les continents ayant marqués l'histoire du jazz, un morceau emblématique à la clef : new-orléans, big bands swing, bop, hard-bop... Une proposition de Philippe Méziat sur une scénographie de Cécile Léna
Médiathèque Albert Camus
Entrée libre

Humour
Illusionisme
décapant

La ville de Tonneins présente les jeudis de la Gabarre

Gérard Naque *Le Presqu'idigitateur*

Jeudi 8/10
LA GABARRE

Vrai magicien, parfois même mentaliste, Gérard Naque se revendique descendant de l'illustre Charles Attend ! D'illusions dérisoires en dérisions illusoire, il dépoussière quelques tours à l'ancienne, prétextes à réflexion sur la place et le sens de l'illusion dans notre société. Un show aussi loufoque qu'instructif pour petits visionnaires et grands aveugles.

De et avec Thierry Forgue / Crédit photo : Les Graphistoleurs

21h / Tout public / Durée : 1h / Tarif B



Dans le cadre du festival Urbance, la ville de Marmande présente

URBANCE

Cie Pyramid *Ballet bar*

+ Cie Emergence - Manon Bardou

Vendredi 23/10
COMEDIA

Entre la fin de la prohibition et l'explosion du be-bop, le comptoir d'un club new-yorkais virevolte et partage autour de la musique. En nourrissant leur danse d'autres disciplines telles que le mime, la manipulation d'objets, le théâtre, la compagnie Pyramid, élevée au hip-hop, offre un spectacle total, frais, inventif et souriant.

1^{ère} partie : hip-hop, contemporain, afro-jazz... la nouvelle génération affirme sa mixité (chorégraphie Manon Bardou).

Production : Cie Pyramid / Partenaires : DRAC Poitou-Charentes, Conseil régional Poitou-Charentes, Conseil départemental de Charente maritime / Soutien : Centre chorégraphique de La Rochelle - Poitou-Charentes, direction Kader Attou/Cie Accrorap

20h30 / Tout public / Durée : 55' / Tarif C



Naïm l'Inconsolable *rappe Brassens*

Vendredi 30/10
PETIT COMEDIA



Sur de bons vieux breakbeats hip-hop mâtinés de jazz et de blues, L'Inconsolable chantait avec véhémence la violence sociale et les injustices, mais aussi les joies simples et la richesse humaine qu'un faible confort matériel dissimule. La rencontre avec Brassens ne pouvait être que productive, et c'est en admirateur créatif plutôt qu'en singe laudateur que Naïm réinterprète le répertoire du chanteur et poète.

21h / Tout public / Tarif A

Kid Manoir *La potion interdite*

Samedi 31/10
LA MANOQUE

Entrez, petits imprudents, entrez dans le manoir de la famille Trouillet ! Vivez des aventures fabuleuses dans une comédie musicale interactive où sorcières, grimoires et bagues enchantées côtoient tous les héros préférés des enfants. «Un sujet original, des textes percutants, des voix magnifiques, des effets spéciaux à foison et une mise en scène décapante !» (Pariscope). Autour du spectacle : animations Halloween en journée au Centre Culturel

De Guillaume Beaujolais, Aurélien Berda, Fred Colas et Ida Gordon. sur une idée originale de David Rozen. Double D Productions / Crédit photo : D.R.

20h30 / Famille, à partir de 4 ans / Durée : 1h / Tarif C

Cie Baudrac & Co

La Femme du Boulanger

Samedi 31/10
COMEDIA

Ancien ténor, comédien et metteur en scène spécialiste du répertoire provençal, Jean-Claude Baudracco connaît son Pagnol sur le bout des doigts. Déjà interprète dans deux versions de *La Femme du boulanger* aux côtés de Michel Galabru, c'est désormais le rôle titre d'Aimable Castanier qu'il investit dans sa propre adaptation. Une soirée au profit des œuvres du Lions Club.

De Marcel Pagnol d'après *Jean le bleu* de Jean Giono. Adaptation et mis en scène Jean-Claude Baudracco, avec Diane Lava et Jean-Claude Baudracco / Crédit photo : Pascal Potier

20h30 / Tout public
2h15 / Tarif unique 30€



Le voyage intraordinaire

Jeudi 12/11
LA GABARRE



Partir... Quitter son village et ses meilleurs copains. Franchir l'horizon sans savoir ce qu'il y a au-delà. Partir sans destination précise, prêt à tout, sans savoir ce que tu cherches, ni ce que tu trouveras. Maintenant écoute. La vie est cruelle pour ceux qui craignent de la vivre. Prix de la Critique des Arts de la Scène 2012-2013 (Belgique), catégorie meilleur spectacle jeune public.

De Eric Durnez, interprétation Cyril Puertolas / Mise en Scène Thierry Lefèvre assisté de Aude Dierkens / Production Cie Kiroul (France) - Une Compagnie (Belgique) / Avec le soutien du Conseil régional Midi-Pyrénées et du Conseil départemental du Gers / Le texte du Voyage intraordinaire (Editions Lansman) figure dans la liste des textes recommandés pour les collégiens par le Ministère de l'Education nationale / Crédit photo : Gilles Destexhe

21h / Tout public à partir de 10 ans / Durée : 50' / Tarif B

JC Satan

Samedi 21/11
PETIT COMEDIA



JC Satan explose avec constance les canons de la musique garage et fait partie des rares combos actuels capables de révéler la beauté sous un déluge de décibels, d'installer des mélodies fluides et prenantes sous la violence de guitares aux apparences intégristes. Reliant avec dextérité l'univers des Pixies, de Sonic Youth et des Queens of the Stone Age, cette bombe sous patronage maléfique ne prend pas seulement possession de la scène mais aussi des âmes. « Rugueux, sexy, mélodiques, les Bordelais sont l'un des groupes de rock et de roll les plus excitants de l'époque. » (Les Inrocks).

Illustration : Elisa Mistrot

21h / A partir de 14 ans / Tarif D

Les Jumeaux *Ni l'un, ni l'autre*

Mardi 24/11
COMEDIA

Non seulement, ils ont cohabité pendant neuf mois dans le ventre de leur mère, mais en plus ils ont hérité du même gène de l'humour pour un brillant mélange de tous les styles d'humour : noir, absurde, imitations, caricatures et même burlesque ! Sur scène, leur complicité extraordinaire amène un ping-pong verbal permanent tout en laissant une grande place à l'improvisation et au jeu avec le public.

De et avec Steeven et Christopher / Mise en scène : Marie-Pascale Osterrieth / Crédit photo : D.R.

20h30 / Tout public à partir de 10 ans / Tarif unique : 23€

Toulouse Con Tour *Magyd Cherfy, Art Mengo, Yvan Cujious...*

Vendredi 27/11
LA MANOQUE

Belle et amicale réunion entre la poésie de Magyd Cherfi, plume militante de Zebda, l'élégance d'Art Mengo, compositeur notamment pour Greco, Hallyday, Birkin ou bien Henri Salvador, et la verve fantaisiste du pianiste et trompettiste Yvan Cujious. Au menu : quelques réinterprétations de leurs répertoires, des hommages au patrimoine de la chanson française né sous le soleil du Midi (de Nino Ferrer à Pierre Perret), et bien sûr un salut appuyé à la ville rose, de Carlos Gardel à Nougaro.

Avec Art Mengo (Chant, guitare, piano), Magyd Cherfi (Chant), Yvan Cujious (Chant, trompette, piano), Laurent Derache (Accordéon), Franck Camerlynck (Percussions) / Arrangements musicaux Lionel Suarez / Crédit photo : D.R.

20h30 / Tout public / Tarif L : 24€, réduit 12€

Atelier de Mécanique Générale Contemporaine *Sophie coming out*

Jeudi 3/12
LA GABARRE

« Au moins, moi, ce qui me manque, ça se voit ! » Sophie est une femme tronç, elle est seule, travaille à la sécurité sociale ; le week-end, elle va à la foire, elle y a rencontré Paulo, un nain, qui s'expose et fait des tours d'acrobate. Ils s'aiment en secret. Elle doit en parler. Une moitié de femme, certes, mais si entière.

Texte Alain-Julien Rodefoucauld (ed. L'Harmattan) / Mise en scène Jean-Philippe Ibos, avec Mercedes Sanz-Bernal / Crédit photo : Elisabeth Thialler.

21h / Tout public à partir de 14 ans
Durée : 50' / Tarif B





La ville de Marmande présente

Béatrice Uria-Monzon *Lady Macbeth*

Samedi 5/12
COMEDIA



Béatrice Uria-Monzon fait partie des rares artistes français qui comptent dans l'internationale des scènes lyriques. Après une Tosca signée Luc Bondy à la Scala et Princessa Eboli dans un Don Carlo à Buenos-Aires, Béatrice Uria-Monzon vient saluer la spécificité musicale de la ville et appuyer ses développements autour du lyrique. Elle nous fait également l'honneur d'interpréter Lady Macbeth pour la première fois sur scène, rôle qu'elle incarnera à la Monnaie de Bruxelles en 2016.

Musique de Giuseppe Verdi, d'après la tragédie de Shakespeare et le livret de Francesco Maria Piave et Andrea Maffei, interprétation les Symphonistes d'Aquitaine sous la direction de Philippe Mestres. Les Symphonistes d'Aquitaine, orchestre en résidence à Marmande missionné par le Conseil départemental de Lot-et-Garonne, Les Symphonistes d'Aquitaine sont également soutenus par le Ministère de la Culture-Drac Aquitaine et le Conseil régional d'Aquitaine / Crédit photo : D.R.

20h30 / Tout public / Tarif G

Théâtre du Rivage *A la renverse*

Jeudi 17/12
PETIT THÉÂTRE

Deux jeunes gens, aux toutes prémices de leur vie d'adultes, sont attirés l'un vers l'autre. Ils ont des choses à se dire, ils ont des choses à choisir aussi... Il y a un voyage à faire, du jaillissement de la vie intérieure aux infinis possibles de la vie, en perpétuel mouvement. Les verbes «partir», «rester», «revenir», les mots «ancrage» et «envol» questionnent toute la pièce et ces ados, rêveurs maladroits qui jouent avec la réalité, traversent ses dangers, se cherchent, se courent après, toujours à la renverse l'un de l'autre mais jamais séparés. «A la renverse restera sans doute () l'une des très grandes réussites du théâtre contemporain pour le jeune public» (Théâtre-s magazine)

Texte de Karin Serres / Mise en scène Pascale Daniel-Lacombe, avec Elisa Ruschke en alternance avec Camille Blouet et Carol Cadilhac en alternance avec Antoine Lesimple / Une coproduction Très-Tôt Théâtre, OARA (Office Artistique de la Région Aquitaine), CCAS France / Crédit photo: Xavier Cantat


20h30 / Tout public à partir de 10 ans / Tarif B



Les trottoirs du hasard

La légende du Père Noël

Vendredi 18/12
LA MANOQUE



«On reste bouche bée devant ce grand spectacle ponctué de bouffonneries poétiques () Eblouissante performance d'une compagnie qui fait appel à toutes les disciplines, utilisant les techniques des arts de la rue ou du transformisme humoristique» (Télérama).

Écriture et Mise en scène Nédeljko Grujic / Chansons de Thérèse Wernert accompagnée au piano par Ariane Cadier / Avec Laurent Maurel, Ariane Cadier, Amory Jaubert ou Armelle Gouget, Kaloo Florheimer, Sébastien Bergery ou Frédéric Pradal / Crédit photo : D.R.

20h30 / Famille, à partir de 3 ans
1h15 / Gratuit sur réservation
au Centre culturel Paul Dumail

Ua Tea

Samedi 26/12
PETIT COMEDIA



Ua Tea (se prononce « oua téa » et signifie « pluie blanche » en tahitien) est un trio atypique menant une recherche sonore perpétuelle aux accents ethno folk. Tantôt suaves et épicés, tantôt introspectifs et minimalistes, leur univers hybride évoque des croisements flatteurs entre Portishead, Cocorosie ou Devendra Banhart... Mais s'il est un trait dont on se souvient avant tout, c'est la pureté d'une voix, « une voix au pouvoir sorcier » dicit Didier Varraud, la bande son de France Inter.

21h / Tout public / Tarif A

A l'avance,

C – cher

Jusqu'à 55 % de réduction
en réservant
www.billetterie-mt.fr


Samedi 9/01
ESPACE EXPO

Les coutumes sont faites pour être respectées... et bousculées. C'est bien ce que l'on attend de la Compagnie Moheim, collectif de musiciens né de l'aventure Rageous Gratoons, aux manettes de cette édition du désormais traditionnel concert du nouvel an. Allergique aux frontières, ouvert aux rencontres et aux influences de tous bords, le répertoire de la compagnie s'étend des musiques traditionnelles de l'Est à la Mer noire et au Bassin méditerranéen. Voyage et entrain assurés.

20h / Tout public / Gratuit sur réservation à l'Office de Tourisme

La Lima invite

Samedi 16/01
PETIT THÉÂTRE



La Lima (Ligue d'Improvisation Marmandaise Amateur) organise depuis une quinzaine d'années des matches d'improvisation théâtrale, invitant les meilleures équipes de France et de Navarre. Jeu spectaculaire, théâtre sportif, assemblée festive, ces joutes survoltées font le plus souvent salle comble. Désignation des équipes à suivre sur le facebook du service culturel. A vos résas.

20h30 / Tout public à partir de 10 ans / Tarif B



Les Ballets de France, avec le soutien de la ville de Marmande, présentent

Ballets de France *Boléro*

Dimanche 17/01
COMŒDIA

Ce spectacle élaboré par le jeune et fécond Ballet de France a été pensé en deux parties autonomes. Le premier voyage parcourt le monde dans une série de tableaux chorégraphiques alliant la virtuosité de la danse classique aux musiques folkloriques de Grèce, Russie, Japon, Etats-Unis... Suit un hommage à Maurice Ravel : aux airs lents, liés, lyriques de Daphnis et Chloé succède la simple pureté de pièces pour piano (Miroirs), avant d'être emporté par le bouillonnement impétueux de son célèbre Boléro.

Direction artistique Rémi Lartigue / Crédit photo : D.R.

18h30 / Tout public / Tarif : 35€, réduit 25€



L'âme de la flûte *Sylvain Millepied* *et Les Symphonistes d'Aquitaine*

Samedi 23/01
COMEDIA



Au souffle virtuose et raffiné du flûtiste dialoguant délicieusement avec l'orchestre s'opposent, comme un contrepoint, deux oeuvres à caractère tragique. Une invitation musicale insolite entre classicisme et romantisme. Au programme : Mozart avec l'ouverture K.527 de Don Giovanni (1787) et le Concerto pour flûte et orchestre n°2 en ré majeur K. 314 (1778), et Schubert pour Symphonie n°4 «Tragique» D. 417 (1815). Sylvain Millepied est médaille d'or du Conservatoire de Bordeaux, lauréat du concours International Maria Canals (Barcelone) et de la Fondation Gyorgy Cziffra.

Orchestre en résidence à Marmande missionné par le Conseil départemental de Lot-et-Garonne, Les Symphonistes d'Aquitaine sont également soutenus par le Ministère de la Culture-Drac Aquitaine et le Conseil régional d'Aquitaine / Crédit photo : D.R.

20h30 / Tout public / Durée : 1h / Tarif C

Théâtre du Terrain Vague

La petite Danube

Jeudi 28/01

LA GABARRE



Anna raconte son enfance, quelque part au pied des Carpates durant la seconde guerre mondiale.

Des convois de trains passent devant chez elle. La découverte d'une veste de pyjama à rayures au fond du jardin va bouleverser cette enfance finissante. Deux comédiennes et un accordéon font résonner ce désormais classique de la littérature, parole qui défend le droit à la résistance pour la jeunesse, sa soif de justice, sa vision clairvoyante du monde des adultes et sa quête d'autonomie.

Texte Jean-Pierre Cannet, avec Emilie Cadiou et Katia Geins / Mise en espace Jean-Claude Gal
Crédit illustration : Jean-Michel Baudoïn

21h / Tout public à partir de 10 ans / Durée : 50' / Tarif B

Jazz

La ville de Marmande présente

Frédéric Monino Trio *Around Jaco*

Samedi 30/01
PETIT COMEDIA



Le bassiste Frédéric Monino rend un vibrant hommage à Jaco Pastorius tout en marquant sa propre touche. Un tour de force matérialisant une passerelle entre les jazz américains et européens. « Loin des relectures stériles ou académiques de l'œuvre du super-héros de la basse, le bassiste, le vibraphoniste et le batteur vont au cœur de ses aventures sonores (un cha cha mutant, une valse polychrome, des folies en solo, des fresques en big band...), et en font bouger les lignes ». (F. Goaty, Jazz Magazine/Jazzman).

Avec Frédéric Monino (basse, arrangements), Franck Tortiller (vibraphone), François Laizeau (batterie). Une programmation en association avec les Z'arts de Garonne - Jazz & Garonne / Crédit photo : D.R.

20h30 / Tout public / Tarif B

Festival

L'association Mondoclowns, avec le soutien de la ville de Marmande, présente

1^{er} Mondoclowns *Festival*

international de clowns et excentriques

du 5 au 7/02
COMEDIA

FESTIVAL
MONDOCLOWNS

Une douzaine d'artistes de 7 nationalités seront réunis dans un même spectacle pour ce premier rendez-vous international de l'art clownesque et excentrique. Comédie, acrobaties, magie, mime, animaux comédiens, arts visuels... tous ces artistes, parmi les meilleurs au monde, ont plus d'une corde à leur art ! Un spectacle inédit et détonnant à déguster lors d'une des cinq représentations au Comédia, accompagné en ville d'une parade, d'une exposition et d'une projection ciné.

Direction artistique Thierry Planès /
Crédit photo : D.R.

Vendredi 5 à 20h30
Samedi 6 à 17h et 20h30
Dimanche 7 à 14h et 17h
Tout public / Tarif : 10 à 25€



Cagnie Mmm...

La famille vient en mangeant

Jeudi 11/02
LA GABARRE



À table, le débat d'une fratrie croise éducation à domicile, IVG, psychogénéalogie et autres histoires d'enfants... Mais entre gaffes, pauses cigarettes et visite surprise de la grand-mère, les révélations affluent ! Le Conseil de fratrie devient Conseil de famille... et conseils sur les nôtres. Une performance solo magistrale pour huit personnages où il est également question de Clovis, Charlemagne, Sainte-Quitterie, Jean-Jacques Rousseau, Simone Weil, de L'Exorciste et du petit Grégory.

Texte Marie-Magdeleine et Julien Marot / Mise en scène Julien Marot, interprétation Marie-Magdeleine Sommier / Crédit photo : Cie Mmm...

21h / Tout public à partir de 10 ans / Durée : 1h15 / Tarif B

Holi-day

Vendredi 19/02
PETIT COMEDIA

MS **MARQUEE**
90, WARDOUR ST. W.1 01-437 6603

KING

LIVE MUSIC 7 NIGHTS A WEEK

OPEN FROM 7 PM UNTIL 11 PM

RUM

2 BANDS EVERY NIGHT

I

1ST BAND AT 8

J

HEADLINE BAND AT 9.15

2 FULLY LICENSED BARS

HOT AND COLD SNACKS AVAILABLE

REDUCED ADMISSION FOR MEMBERS
AND STUDENTS

JUDGE

Le principe des Holi-days est de s'inscrire dans le calendrier des tournées de groupes en découverte ou émergents des musiques actuelles. Bien que défrayant parfois la chronique du NME, des Inrocks, ou de Tsugi, ils n'en sont pas encore aux tournées montées une année sur l'autre. C'est donc en suivant le facebook du service culturel que vous serez informés de l'événement à ne pas manquer. Pop, rock, métal, hip hop, électro, folk... toutes les chapelles se croiseront au gré des vacances scolaires.

CLERS

S
F. ENID


E

K. SUBS

21h / Tout public / Tarif A

Compagnie Les Éhontés ; *Mírame !*

Jeudi 03/03
LA GABARRE



Une jeune comédienne se cherche entre rêve et réalité du métier. Sa rencontre avec un torero va bouleverser ses attentes. De la scène à l'arène, de la pulsion de mort à la pulsion de vie, une énergie animale chevillée au cœur, cette héroïne moderne a décidé d'en découdre avec ses frustrations intimes : désir d'être fidèle à soi, de chercher à être pleinement «soi-même», d'oser l'abandon autant que la lutte.

Texte et jeu Claire Guionie, / Mise en scène Stéphan Druet et Etienne Launay / Crédit photo : D.R.

21h / Tout public à partir de 14 ans / Durée : 1h10 / Tarif D

Cie Faizal Zeghoudi *L'Étreinte,* *ce qui nous relie + L'Ému de l'horizon*

Jeudi 10/03
LA MANOQUE



« Quel qu'en soit le sujet, il y a toujours une très grande humanité dans la danse de Faizal Zeghoudi et, surtout, un calme, un mysticisme et une sérénité propices à la réflexion, à l'échange, à la communion avec l'Autre. » Dans *L'Étreinte*, ce qui nous relie, « la danse intérieure des trois interprètes nous parle à l'oreille. Leurs rythmes, leurs gestes, nous les connaissons, nous les avons dans la peau. Ils nous disent que l'impossible, le pire est arrivé. Que tout a basculé. Et que c'est possible de recommencer ». *L'Ému de l'horizon*, re-création de la première pièce lui ayant valu la reconnaissance de ses pairs (prix Volinine en 1991), prolonge cette poésie dansée salvatrice affirmant le lien comme fondement de soi.

Chorégraphie et mise en scène Faizal Zeghoudi / Danseurs : Ludovic Atchy-Dalama, Assan Beyeck Rifoe, Simon Dimouro, Alexandre Gbebewloo / La Cie F. Zeghoudi est soutenue par le Ministère de la Culture, le Conseil Régional d'Aquitaine, le Conseil départemental de la Gironde, la Ville de Bordeaux / Crédit photo : Christian Dugarcin.

20h30 / Tout public /
Durée : 1h30 avec entracte / Tarif C

España Fantástica *Jean-Philippe Guillo et Les Symphonistes d'Aquitaine*

A photograph of Jean-Philippe Guillo, a man with glasses and a blue shirt, sitting at a piano. He is looking towards the camera with a slight smile. The background is dark with some architectural elements.

Samedi 12/03
COMEDIA

Espagne, fascinante mosaïque d'ombre et de lumière, de tradition et de modernité. Joaquin Turina, figure emblématique de la musique moderne espagnole, livre une peinture de la vie à Séville aux couleurs éblouissantes tout à fait étrangères aux «gitaneries» de convention (*Sinfonia Sevillana*, op. 23, 1920). Court détour en France avec la *Habanera* de Chabrier aux saveurs hispanisantes, troublante et délicatement voluptueuse, avant de retrouver le talentueux Jean-Philippe Guillo dans une œuvre hommage à Liszt, le *Concierto fantástico*, partition pour piano du pionnier de la renaissance de la musique espagnole : Isaac Albéniz. Clarté, grâce, allégresse mais aussi mélancolie andalouse.

Orchestre en résidence à Marmande missionné par le Conseil départemental de Lot-et-Garonne, Les Symphonistes d'Aquitaine sont également soutenus par le Ministère de la Culture-Drac Aquitaine et le Conseil régional d'Aquitaine / Crédit photo : D.R.


20h30 / Tout public /
Durée : 1h / Tarif C

Humour
One woman
show

Euterpe Promotions, avec le soutien de la ville de Marmande, présente

Axelle Laffont *Hypersensible*

Jeudi 17/03
COMEDIA



« Je voulais revenir 10 ans avant, plutôt que 10 ans après, mais pour de sombres raisons d'espace-temps, ça n'a pas été possible. » Après un premier one woman show couronné de succès en 2005, et des détours par la BD, la télé, la radio, le cinéma et la chanson, l'ancienne Miss météo de Canal revient de nouveau seule en scène. L'hyper-sensibilité en super pouvoir : sérieuses extravagances en perspective.

Crédit illustration : D.R.

20h30 / Tout public, à partir de 12 ans / Tarif unique 23€

Folk

La ville de Marmande présente

The Churchfitters + Toï Toï


Saint-Patrick

Samedi 19/03
ESPACE EXPO

Violon, guitare, bouzouki, contrebasse, flûte, scie musicale, banjo, dulcimer, mandoline, ukulélé, saxophone, percussions... et trois voix à l'unisson. L'incroyable richesse musicale des Churchfitters nourrit un spectacle enlevé, croisant avec subtilité folk celtique et pop-rock. « Bionn dhá insint ar scéal agus dhá leagan déag ar amhrán ! ». Tablées et comptoirs accompagnent.

Toï Toï pour finir : quand le reggae dubstep electro rencontre la flûte irlandaise

20h / Tout public / Tarif unique 5€ / Restauration sur place

Collectif O'SO *Timon/Titus***Samedi 26/03**
COMEDIA

« Deux pièces de Shakespeare, un essai de l'anthropologue David Graeber sur la dette (Occupy Wall street) et on joue avec tout ça ». Dette de sang, dette d'argent, dette morale... Qu'en faire ? Quels mensonges en contrepoint ? D'une crucifixion à un vaudeville en passant par Chabrol, c'est foutraque, c'est sportif, c'est décapant, on rit, parfois d'effroi, on se délecte de ce terrible bestiaire de salon. Un témoignage de la jeune création théâtrale actuelle, frais et réjouissant. *Timon/Titus* est lauréat du Prix du Jury et du Prix du Public du festival Impatience 2015 organisé par le 104, la Colline-théâtre National, le théâtre du Rond-Point et Télérama.

D'après William Shakespeare / Mise en scène David Czesiński avec Roxane Brumachon, Bess Davies, Mathieu Ehrhard, Baptiste Girard, Lucie Hannequin, Marion Lambert & Tom Linton / Co-production Scène Nationale Sud Aquitain, le Carré-les Colonnes, Le Champ de Foire à Saint André de Cubzac, Espace Treulon à Bruges, OARA, IDDAC, DRAC Aquitaine, Conseil départemental des Landes, avec le soutien de la SPEDIDAM et de l'ADAMI / Crédit photo : Pierre Planchenault

20h30 / Tout public à partir de 14 ans / Tarif C

Carnaval de Tonneins *Games stories*¹

Vendredi 1^{er}/04
EN VILLE / LA MANOQUE

Quoi de mieux que le 1^{er} avril, jour du poisson facétieux, pour faire carnaval. Au diable les tracasseries quotidiennes, aujourd'hui est jour de malice.

Les enfants montrent l'exemple la journée durant et investissent les rues en défilés colorés et sonores, fruit de plusieurs mois de préparation. De Tron aux trolls, la thématique qui préside cette année est l'univers numérique du jeu vidéo. Une occasion unique de se transformer en Mario, Sonic, Zelda, Ratchet, Clank, Yoshi, Lara Croft... ou Duke Nukem.

Le soir, grande parade finale orchestrée en grande compagnie avec mise en son, lumières et performances.

Games history²

Grand rendez-vous autour du gaming et de sa culture à la Manoque 15 jours durant (du 1^{er} au 16/04). Au menu : exposition retraçant origine et histoire du jeu vidéo, conférences, papercraft, stages et découverte de la production de jeux, rencontres avec des créateurs, concours cosplay... et tournois.





3 Soli *Malandain Ballet Biarritz* + Cie Burn Out + Cie Prana

Vendredi 8/04
COMEDIA




Exercice sans échappatoire, affronter l'exercice du solo c'est aller au cœur, comme un écrivain. Mise à nu, concision, épure, les trois écritures chorégraphiques de ce soir sont d'inspiration et de styles très différents, mais portent en commun cette exigence du geste nécessaire et entier. L'un, lié à une tradition, s'inscrit intimement dans l'art du théâtre dansé kathakali (Cie Prana) ; le second pousse les limites d'une maîtrise classique (Silhouette) ; le troisième, actuel et explosif (Cie Burn Out), dialogue avec la pesanteur (P=mg, prix Paris Jeune Talent et Beaumarchais-SACD). Un parcours découverte pour les néophytes et un menu de choix pour les connaisseurs.

Cie Prana : chorégraphie et interprétation par Michel Lestréhan / Silhouette : musique Ludwig van Beethoven / Chorégraphie Thierry Malandain, avec Frederik Deberdt / P=mg : chorégraphié et interprété par Jann Gallois / Musique Jean-Charles Zambo / Crédit photo : Olivier Houeix

20h30 / Tout public / 1h + entracte / Tarif C

La Lima invite (II)

Samedi 9/04
PETIT THÉÂTRE



La Lima (Ligue d'Improvisation Marmandaise Amateur) organise depuis une quinzaine d'années des matches d'improvisation théâtrale, invitant les meilleures équipes de France et de Navarre. Jeu spectaculaire, théâtre sportif, assemblée festive, ces joutes survoltées font le plus souvent salle comble. Désignation des équipes à suivre sur le facebook du service culturel. A vos résas.

20h30 / Tout public à partir de 10 ans / Tarif B

Techno

La ville de Tonneins présente les **Jeudis de la Gabarre**

Stamba

Jeudi 14/04
LA GABARRE

Gamin, l'écoute du «Rock it» de Herbie Hancock traça sa voix : musique et technologies. Stamba est depuis connu comme spécialiste des technologies vintage, Commodore en tête, mais surtout un pionnier de la techno à Bordeaux versant EBM (electronic body music), et n'a cessé depuis d'écumer les scènes électro tek à travers le monde jusqu'à créer son propre label (Deviation sociale records). Présent cette quinzaine du carnaval et de l'expo Games History, il parachève l'événement avec un set live & dj.

Crédit photo : D.R.

21h / Tout public / Tarif A

Holi-day

Vendredi 22/04
PETIT COMEDIA



CBGB

315

OMFUG

315

Le principe des Holi-days est de s'inscrire dans le calendrier des tournées de groupes en découverte ou émergents des musiques actuelles. Bien que défrayant parfois la chronique du NME, des Inrocks, ou de Tsugi, ils n'en sont pas encore aux tournées montées une année sur l'autre. C'est donc en suivant le facebook du service culturel que vous serez informés de l'événement à ne pas manquer. Pop, rock, métal, hip hop, électro, folk... toutes les chapelles se croiseront au gré des vacances scolaires.

21h / Tout public / Tarif A

Louis Winsberg *Gypsy eyes*

Vendredi 29/04
PETIT COMEDIA



« J'avoue ma fascination pour les Gitans () ces artistes de feu, libres et fiers. Ils s'emparent des musiques qu'ils rencontrent, les transforment à leur gré, y impriment leurs rites, leurs rythmes. Dans les yeux de Rocky Gresset et d'Antonio el Titi, j'ai vu briller la même flamme. Deux virtuoses de la guitare, dignes héritiers de leurs maîtres : Django Reinhardt pour l'un, Paco de Lucia pour l'autre. Deux cousins de musique, qui devaient se rencontrer, se raconter leur histoire. J'ai imaginé ce trio, me sentant comme le trait d'union possible ».

Avec Louis Winsberg, Rocky Gresset, Antonio El Titi (guitares). Une programmation en association avec les Z'arts de Garonne - Jazz & Garonne / Crédit photo : D.R.

20h30 / Tout public / Tarif B



La ville de Tonneins présente

Smokey Joe & the Kid + Dj Stanboul

Banzaï Lab party

Samedi 30/04
LA MANOQUE

Soirée groovy et chic ce soir à la Manoque avec 2 artistes du label Banzaï Lab. Loués comme alter ego d'un Wax Taylor, remixés par Chinese Man, adoués par Chilly Gonzales et accompagnés parfois d'un Puppetmastaz, le Smokey Joe ouvre le bal en une jam session aussi bouillonnante qu'intemporelle, conjuguant hip-hop et électro avec le swing des scènes de Harlem et Brooklyn des années 30. Pour clore les débats, Dj Stanbul fait de la Mer Noire un vaste dance floor, croisant la fanfare roumaine Ciocărlia au Daft Punk ou accompagnant les solos enflammés du clarinetiste turc Sélîm Sesler sur des beats électro.

20h30 / Tout public / Tarif C

Baroque profane et sacré

*Ambrosine Bré, Cyprile Meier-Lefebvre
et Les Symphonistes d'Aquitaine*

Samedi 7/05
LA MANOQUE

A black and white close-up portrait of a young woman with dark hair, looking slightly to the left of the camera with a thoughtful expression. Her hand is resting under her chin.

Une entrée en matière signée Albinoni (Sinfonia en ré majeur, op.2 n°12) suivi du Stabat Mater de Pergolèse, méditation sur la souffrance de la Vierge Marie construite comme une cantate italienne du XVII^e avec arias et duos. Une soirée dans la pure tradition du XVIII^e siècle italien, mêlant thème religieux et profanes. La mezzo Ambrosine Bré a reçu le prix Jeune espoir 2014 au Concours international de Marmande.

Orchestre en résidence à Marmande missionné par le Conseil départemental de Lot-et-Garonne, Les Symphonistes d'Aquitaine sont également soutenus par le Ministère de la Culture-Drac Aquitaine et le Conseil régional d'Aquitaine / Crédit photo : D.R.

**20h30 / Tout public /
Durée : 1h / Tarif C**

Ensemble,

C - cher

Des pleins tarifs réduits quand
on vient en couple, avec des amis...

www.billetterie-mt.fr

Mano a Mano *Jeune public*

Du 18 au 25/05
MARMANDE/ TONNEINS

Mano était le festival jeune public de Tonneins dont l'intense programmation rayonnait à travers l'ouest lot-et-garonnais. Partagé entre les villes de Tonneins et Marmande, Mano a mano est son successeur, rendez-vous d'autant plus ambitieux pour et sur la jeunesse.

Au menu, la crème de la création jeune public et de nouvelles rencontres professionnelles autour de l'action artistique et culturelle à destination des enfants et adolescents.

Une édition spécifique présentera le festival au début du printemps. Seront à l'affiche de nombreux artistes français et étrangers et les pertinences locales 2016 : la Cie Yma pour Livres in love et Le Bruit des ombres pour Jeremy Fischer.

Spectacles gratuits et payants, pass famille



Les Estivales

Samedi 18 juin

Festigaronne

Des groupes musicaux à travers la ville de Tonneins, une ambiance festive, et une scène centrale finale, la Garonne à l'honneur.

Mardi 21 juin

Fête de la musique

Marmande est le grand rendez-vous musical de l'ouest lot-et-garonnais lors du solstice d'été.

Vendredi 1er- dimanche 3 juillet

Garorock

3 scènes géantes, 80 000 spectateurs, l'affiche des musiques actuelles du grand sud est à Marmande.

www.garorock.com



Vendredi 15 – dimanche 17 juillet

Marmande en Fête

Réjouissances populaires, parade des quartiers, banquets, concerts...

Jeudi 4 août

Bastid'art

Ouverture à Marmande du festival international des arts de la rue de Miramont-de-Guyenne, référence artistique du genre.

Août

Artistes en fête / Les Roches & Roll

Rendez-vous de l'éclectisme à Tonneins

Fin août

Nuits Lyriques – Concours international de chant de Marmande

Rendez-vous de la planète lyrique pour la découverte de jeunes talents

Autres événements et rendez-vous

Samedi 12/09

Féria des Assos

Jardin Public, Tonneins

Filhole en Fête

Marmande

Samedi 19/09 - Dimanche 20/09

Journées européennes du patrimoine : patrimoine du XXI^e siècle, une histoire d'avenir.

Marmande, Tonneins.

Salon du Livre

La Manoque, Tonneins

Organisé par Le Rotary Club Tél. 05 53 84 09 88

Samedi 10/10

Scène ouverte de l'école des arts

Musiques actuelles, tremplin et final avec le groupe ID-Fix. 20h30 Centre culturel, Tonneins

Lundi 12 – Dimanche 18 /10

Semaine du goût & Semaine bleue

Marmande, Tonneins.

16/10

Chœur Val de Garonne

Puccini : Messa di Gloria

20h30 Église Notre-Dame, Marmande

10€, Gratuit - de 15 ans

Samedi 17/10

Bal Country

La Manoque, Tonneins

<http://tonneins-loisirs.e-monsite.com>

Samedi 14/11

Les Autres

Jean-Claude Grumberg, « auteur tragique le plus drôle de sa génération », selon Claude Roy, mais aussi scénariste (entre autres co-auteur avec Truffaut du Dernier Métro), a compilé sous le titre « Les Autres » cinq textes sur « la fureur et l'horreur ordinaires ». Trois de ces textes sont mis en scène et portés par le groupe la LIMA, par ailleurs organisateur des matches d'improvisation. 20h30 Comœdia, Marmande

Samedi 14/11

Concert de la Sainte Cécile

La Manoque, Tonneins

www.pomponsbleus.com

Dimanche 29/11

Concert de la Sainte Cécile

Union musicale (messe et Dvorak) Eglise Notre-Dame, Marmande

Dimanche 13/12

Christian Moulié

Chants de Noël et chants d'autrefois

16h à l'Eglise réformée, Tonneins

Samedi 23/01 /2016

Nouvel An des Pompons Bleus

Concert de l'Orchestre national d'harmonie des cheminots - La Manoque, Tonneins
www.pomponsbleus.com

Samedi 2/04

Concert de gala de l'Union musicale

Comœdia Marmande

Vendredi 12/02

Marcel Pagnol

Par le Théâtre de l'Atelier, un événement du Lions Club Pomme d'amour au bénéfice de Aviron Santé Bien-être.
20h30 Petit-Théâtre, Marmande

Samedi 13/02

Instant Théâtre-musical

La Manoque, Tonneins www.ecole-arts.org

Samedi 9/04

Printemps des Pompons Bleus

Concert de printemps
La Manoque, Tonneins www.pomponsbleus.com

Samedi 25 - Dimanche 26/06

Gala de l'Amicale Laique

La Manoque, Tonneins
www.amicale-laique-tonneins.fr

Mercredi 13/07

Grass track

Réunion de l'élite de la discipline. Et des happenings musicaux en perspective.
Anneau de Carpète, Marmande
<http://grasstrack-marmande.com/>

Électrique éclectique

Staccato, passeur historique des musiques actuelles en Lot-et-Garonne, programme tout au long de l'année en Val de Garonne, notamment au Buffet de la Gare de Marmande. Une programmation à retrouver à <http://staccato-asso-47.blogspot.fr>

Comœdia Conférences

Si la grande salle du Comœdia pourra accueillir de vastes assemblées professionnelles (colloques, forums...), la salle haute (petit Comœdia) est un espace particulièrement adapté à l'accueil de rencontres et conférences plus mesurées. Ainsi l'UPOP Marmande (Université Populaire) y donnera désormais ses conférences. Programme à retrouver à facebook.com/Upop.Marmande.

Les expositions

Marcel Pajot

Peinture

Du 3 Juillet au 26 Septembre

Musée Albert Marzelles, Marmande

Exposition collective

Du dimanche 13 septembre au dimanche 8 novembre

Thierry Dalat (peinture), Pascal Jacquet (dessin), Dominique Meyer (peinture), Gilles Vadel (sculpture), Laurence Valade (dessin encre de chine).

Galerie Egrécore, Marmande

www.galerie-egregore.com

Le ciel, ce magicien

Exposition Photo de Marie-France Demaizières

Du 15 Septembre au 2 Octobre 2015

Médiathèque municipale Albert Camus,
Marmande

Loïc Le Loet

Photo

Du 15 Septembre au 2 Octobre

Médiathèque municipale Albert Camus,
Marmande

35e Salon Arts et Peinture

Du 23 Septembre au 13 Octobre

Centre Culturel Paul Dumail, Tonneins

Salon d'automne

Du 2 Octobre au 23 Décembre

Exposition Peinture et Sculpture

Musée Albert Marzelles, Marmande

Jazz Box

Un périple en 8 boîtes présentées tels des isolements pour autant de lieux à travers le temps et les continents ayant marqués l'histoire du jazz, un morceau emblématique à la clef :

new-orléans, big bands swing, bop, hard-bop...

Une proposition de Philippe Méziat sur une scénographie de Cécile Léna.

Du 6 au 10 Octobre

Médiathèque municipale Albert Camus,
Marmande



Gloria Gervail

Peinture

Du 14 au 31 Octobre 2015

Médiathèque municipale Albert Camus,
Marmande

Erik Satie

« Vexation », installation musicale et obsessionnelle du peintre Jordi Viusa sur l'univers du compositeur.

Du 20 Octobre au 4 Novembre 2015 au Centre Culturel Paul Dumail, Tonneins

Expo Photo Club

Du 10 au 21 Novembre 2015

Les membres de l'actif photo-club de Tonneins exposent le travail d'une année. Un thème : le jaune, le diptyque et le triptyque.

Centre Culturel Paul Dumail Tonneins



Des tranchées à l'enfer de Verdun

Du 11 Novembre 2015 au 31 Octobre 2016

Objets, documents et mise en perspective
Archives municipales, Maison de la mémoire
de Marmande

Exposition collective

Du dimanche 15 novembre 2015 au dimanche
10 janvier 2016

Gabriel Boghossian (peinture), Patrice Dion
(photographie), Philippe Gaury (peinture aqua-
relle), Pierre Mouzat (sculpture).

Galerie Egrégore, Marmande
www.galerie-egregore.com



Karim Smili

Calligraphie arabe moderne

Du 25 Novembre au 18 Décembre

Centre Culturel Paul Dumail, Tonneins

Expo de l'atelier d'art thérapie

Peinture

Du 1er au 19 Décembre

Médiathèque municipale Albert Camus,
Marmande

Lauréat Salon Arts et Peinture

Du 6 au 23 Janvier

Centre Culturel Paul Dumail, Tonneins

Le lauréat du Salon Arts et Peinture 2015 a la
possibilité d'exposer seul ou avec ses invités
dans la salle Jean Caubet.

Françoise Pons

Peinture

Du 8 Janvier au 19 Mars

Musée Albert Marzelles, Marmande

Bruno Gaulin

Peinture

Du 9 au 26 Mars

Centre Culturel Paul Dumail, Tonneins

Pascal Coudret

Pascal Coudret est typographe comme on peut être calligraphe, croisant les langages contemporains aux gestes premiers. A l'instar de sa pratique, renversée par l'informatique, la disparition éclaire sa peinture.

Du 25 Mars au 28 Mai 2016

Musée Albert Marzelles, Marmande



Games History

Du 1^{er} au 16 Avril

Grand rendez-vous autour du gaming et de sa culture : origine et histoire du jeu vidéo, conférences, papercraft, stages et découverte de la production de jeux, rencontres avec des créateurs, concours cosplay... et tournois.

La Manoque,
Tonneins



Expo IME-ESAT

Exposition réalisée par les enfants de l'Institut Médico Educatif (IME) de Tonneins, le SESSAD de Solincité et l'Atelier à « 2 mains ».

Du 4 au 27 Mai 2016

Centre Culturel Paul Dumail, Tonneins

Jean-Philippe Chenet

Du 3 Juin au 30 Juillet 2016

Peinture et Sculpture

Musée Albert Marzelles, Marmande

Léa Dingreville

Du 8 au 24 Juin 2016

Peinture, dessin

Centre Culturel Paul Dumail, Tonneins

Simone Garlin

Du 5 Août au 1er Octobre 2016

Peinture

Musée Albert Marzelles, Marmande

Conférences histoire de l'art du Musée Marzelles

L'artiste médiateur de nos émotions

18h30, entrée 5€, tarif réduit 2€

19/11/15 **La joie**

17/12/15 **La peur**

21/01/16 **Le désir**

11/02/16 **Le combat**

17/03/16 **La folie**

14/04/16 **Le progrès**

Médiation et action culturelle

Outre les programmations assurées par les municipalités et les associations dans l'espace urbain et les salles de spectacle et d'exposition, les villes de Marmande et Tonneins travaillent à l'année autour d'un programme d'action artistique et culturelle au plus près des écoles et des quartiers, et développent des équipements structurants autour de la lecture, de la conservation et des apprentissages artistiques.

Scolaires

Programmation générale

Toutes les classes, de la maternelle au lycée, sont invitées à venir aux spectacles de la programmation tout public et bénéficient d'un tarif privilégié de 3€ par enfant. Certains spectacles ont d'ailleurs été choisis pour l'appartenance de leur auteur au répertoire des œuvres pour collèges et lycées (Jean-Pierre Cannet pour Petite Danube, Dominique Richard et Le journal de Grosse Patate durant Mano a mano...).

Les enseignants sont encouragés à travailler leur venue par de simples soutiens municipaux à la médiation et aides aux déplacements, ou à travers des programmes spécifiques co-financés le plus souvent par les mairies de Marmande et Tonneins, la Drac-Ministère de la Culture, et les établissements avec leurs pouvoirs de tutelle (Conseil départemental, Conseil régional, Ministère de l'éducation).

Programmation spécifique

En parallèle à la programmation tout public, des représentations à destination des seuls scolaires sont ajoutés l'après-midi (À la renverse du Théâtre du rivage- page 27, festival Mano a mano- page 56), des spectacles spécifiquement programmés et gratuits (concert des Wackids en novembre, spectacle des Marionnettes d'Aquitaine en décembre, Teatro delle Briciole en décembre), et les générales sont ouvertes prioritairement aux scolaires (orchestre Les Symphonistes d'Aquitaine en janvier, mars et mai).

Printemps des arts

Le Conseil départemental du Lot-et-Garonne conduit une manifestation d'éducation artistique « mettant en scène » les élèves, de la maternelle jusqu'au lycée, dans des projets préparés toute l'année. Intitulé le Printemps des arts, ce programme conjugue pratique artistique, réflexion sur la position du spectateur, et découverte de l'histoire de l'Art et des lieux culturels à travers l'intervention d'une quinzaine de compagnies théâtrales et chorégraphiques.

En 2016, pour sa 17^e édition, Marmande participera à ce programme, ici à destination des maternelles, et accueillera un spectacle le mardi 17 mai pour les classes participantes du Val de Garonne et de l'ouest lot-et garonnais.

Marmande accueillera également la grande réunion départementale Printemps des arts des élèves du second degré, au Comœdia le mardi 5 avril.

Cours, ateliers et visites

Chacune des institutions municipales de Marmande et Tonneins (archives, médiathèques, musée...) développe des programmes d'ateliers et visites à destination des scolaires. Retrouvez ces équipements et leurs coordonnées pages suivantes, tout comme le Conservatoire municipal de Marmande qui encadre, avec les collègues Val de Garonne et Jean Moulin, deux filières à horaires aménagés musique, et musique actuelles et danse.

À noter à Marmande l'opération le Cartable animé, parcours coordonné d'une demi-journée ou journée complète entre la Médiathèque Albert Camus, le Musée Marzelles et les Archives municipales.

Également avec le soutien financier et logistique des mairies, des opérateurs culturels sont particulièrement impliqués dans le travail de médiation vis-à-vis des enfants et développent des ateliers en milieu scolaire. C'est le cas à Marmande avec les Z'arts de Garonne, association support de Jazz & Garonne (<http://djazzetgaronne.com>), et tout particulièrement la compagnie théâtrale Prométhée (www.compagnie-promethee.fr). À Tonneins, Les Pompons bleus et L'école des Arts travaillent sur des projets d'orchestre à l'école, cette dernière devant accueillir la Banda Municipal de Santiago de Cuba. Dans le cadre de leurs ateliers et cursus, ces associations et le conservatoire de Marmande proposent une programmation de fin d'année scolaire à retrouver sur les médias des services culturels.

Quartiers

Médiation et animations

À Marmande, les Conseils de quartier bénéficient d'une autonomie financière leur permettant de mener des actions au plus près des habitants, et les initiatives culturelles seront doublement accompagnées. Cette évolution est également envisagée à Tonneins.

Parallèlement, les villes de Marmande et Tonneins développent des programmes spécifiques, notamment dans le cadre d'actions à destination des publics empêchés, ou à travers la politique de la ville en collaboration avec le Commissariat général à l'égalité des territoires.

Pour ce type d'actions, les deux villes sont également soutenues par la Drac-Ministère de la culture et de la communication.

Ainsi interviendront fin 2015 deux compagnies théâtrales, une à Marmande (L'Art hache scène), l'autre à Tonneins (Atelier de mécanique générale contemporaine), dessinant « une carte affective » ou édifiant « une encyclopédie de la vie des gens ». N'hésitez pas à répondre à leurs sollicitations politiques ou à aller à leur rencontre pour toute idée et collaboration. Leur travail et d'autres interventions, notamment d'acteurs locaux, se poursuivront en 2016.

- Art hache scène

Tél. 06 63 92 39 94 <http://art-hache-scene.fr> Mail : contact@art-hache-scene.fr

- Atelier de mécanique générale contemporaine

Tél. 05 56 91 04 84 www.atelier-de-mecanique-generale-contemporaine.com Mail : ateliermgc@free.fr

Enfin, en lien avec le service des sports et avec des tarifs modiques, l'opération Passeport des arts propose des ateliers à l'année pour les adultes (voir page 71).

Ecrans

Bénéficiant d'un fort soutien municipal, les cinémas Plaza à Marmande et Rex à Tonneins ont tous deux les trois labels existants : jeune public, patrimoine et répertoire, et recherche et découverte. Dans la logique de cette attention, ils se sont investis dans de nombreux programmes d'action culturelle, notamment d'éducation à l'image.

Le Plaza 32-34 Boulevard de Maré, Marmande Tél. 05 53 64 21 32 www.leplazamarmande.fr

Le Rex Rue du Maréchal Foch, Tonneins Tél. 05 53 84 38 91 www.moncine.fr/cinema/tonneins

Commission culture

Fin 2015 sera lancée à Marmande la commission extra-municipale culture. Réunissant les élus et services municipaux de la culture, les associations et opérateurs culturels, et des représentants des quartiers et publics usagers, elle aura pour mission de co-construire et évaluer la politique culturelle locale. Elle sera également force de proposition pour la création ou la coordination d'événements et productions artistiques.

Jeunesse

En dehors du cadre scolaire, de nombreuses propositions sont faites à destination des enfants, adolescents et jeunes adultes. Appuyée par une politique tarifaire avantageuse (-50% pour les – de 25 ans), la programmation à leur attention s'est largement étoffée tout au long de l'année (nombreux rendez-vous musiques actuelles notamment les Holi-days durant les vacances, spectacle gratuit La légende du Père Noël pour les familles, festival Mano Tonneinçais devenu Mano a mano avec Marmande...).

Côté activités créatives, le Ticket loisirs marmandais offre l'accès à de nombreuses propositions durant les vacances scolaires (voir page 71). Tout au long de l'année, les médiathèques des deux villes proposent des spectacles de contes, et le musée Marzelles tient des ateliers d'art plastique. En 2016, l'offre devrait se compléter d'initiation à des pratiques créatives numériques.

Les équipements



Médiathèque municipale Albert Camus de Marmande

Dans un cadre privilégié sur jardin, la médiathèque de Marmande offre 45 000 ouvrages en libre accès en section adultes et jeunesse mais aussi des disques, livres enregistrés et films, des salons de lecture avec une soixantaine de revues et journaux, et une dizaine de Pc à disposition du public. La médiathèque dispose également d'une salle d'exposition contiguë (espace René Char), propose des ateliers de découverte multimédia et accueille des conteurs à destination des plus jeunes. Programmes, recherche d'ouvrages et conditions des prêts de livre, cd, dvd mais aussi liseuses numériques à retrouver à sur leur site Internet

23 rue de la république, 47200 Marmande
Tél. 05 53 20 94 95

www.mediathèque-marmande.fr

Ouvert Mar., Ven. : 13h30-18h ; Mer., Jeu. : 9h-12h et 13h30-18h ; Sam. 9h-12h et 14h-17h



Médiathèque municipale de Tonneins

Deux niveaux, l'un adulte, l'autre jeunesse, au sein du Centre culturel Paul Dumail. Livres, cd, documents sonores..., plus de 30 000 documents à disposition, mais aussi accueil de groupes, accès Internet pc et wifi, liseuses, accompagnement aux ressources numériques, matinées contées gratuites, club lire ado, et même soirée pyjama !

Boulevard François Mitterrand, 47400 Tonneins

Tél. 05 53 84 57 58

www.mairie-tonneins.fr

Ouvert Mar 16h30-18h ; Mer 10h-12h et 13h30-18h ;

Ven. 10h-12h (sauf section jeunesse) ; Sam. 9h-13h

Les équipements



Archives municipales de Marmande

Les archives municipales collectent, classent, conservent et mettent à disposition des publics les documents produits par les différentes administrations municipales à travers l'histoire ainsi que des fonds privés qui enrichissent la mémoire de la ville. Le service assure également des missions de médiation autour de son patrimoine et ses process et propose des expositions thématiques dépassant le simple cadre local (Mission Centenaire 14-18 notamment).

1, rue du Palais, 47200 Marmande
Tél. 05 53 93 47 24
www.mairie-marmande.fr Ouvert lun.-ven. 14h-17h,
matin sur r.v.



Musée municipal Albert Marzelles

Labellisé Musée de France par le Ministère de la Culture, le Musée Albert Marzelles partage ses espaces entre des expositions temporaires témoignant de la production plastique moderne et contemporaine, et une exposition permanente autour d'Abel Boyé. Peintre marmandais aujourd'hui méconnu, il aura été l'un des plus célèbres «académique», à qui les plus grands salons de la fin du XIX^e et début du XX^e siècle, généralement fermés aux artistes novateurs tels les impressionnistes, firent un sort glorieux. Son œuvre demeure un très vivant témoignage du goût et de la culture officielle de cette période.

15, rue Abel Boyé, 47200 Marmande
Tél. 05 53 64 42 04
www.mairie-marmande.fr
Ouvert Mer.-Jeu. 15h-18h ; Ven. 13h30-19h
(mai-sept. : 10h-19h) ; Sam. 10h-12h et 15h-18h

Enseignements



Conservatoire de musique et de danse Maurice Ravel

Conservatoire classé à rayonnement communal, sa structuration, la qualité de ses collaborations, et ses partenariats avec l'Éducation nationale (classes à horaires aménagés musique, et musiques actuelles et danse) le désigne comme outil référent pour l'éducation musicale en Lot-et-Garonne. Sont proposés des apprentissages (éveil musical dès 4 ans) et formations (1^{er} et 2^e cycles d'études musicales, 3^e cycle de formation à la pratique amateur) dans plus de 25 pratiques instrumentales, ainsi que des ateliers (musiques électroniques, ensembles vocaux, musique de chambre, orchestres...) et des cours de danse classique et modern-jazz. Le conservatoire est également à l'origine de nombreux concerts et actions de médiation.

79 rue de la Libération, 47200 Marmande
Tél. 05 53 64 40 89
www.mairie-marmande.fr



Centre culturel et École des arts

Situé au cœur de la ville de Tonneins, le Centre culturel Paul Dumail abrite la médiathèque, un salon avec presse et wifi, la salle de spectacle La Gabarre, un service de billetterie, une salle d'exposition et le service culturel municipal. Il abrite également de nombreuses associations dont l'École des arts. Principalement soutenue par la mairie de Tonneins, cette dernière dispense de nombreux cours et ateliers de musique (jardin musical à partir de la moyenne section maternelle, 1^{er} cycle d'études musicales, pratiques adultes), mais aussi un apprentissage en danse et en théâtre.

Avenue François Mitterrand 47400 Tonneins
Tél. 05 53 84 50 88
www.mairie-tonneins.fr

École des Arts Tél. 05 53 79 45 99
www.ecole-arts.org

Enseignements et ateliers

Arts plastiques

L'Art et Création

Les adultes se retrouvent le mardi après-midi pour 2 heures de pratique de dessin et peinture, dans la technique souhaitée, sur le motif de leur choix. Et les enfants le mercredi après-midi.

Marmande Tél. 06 81 78 23 17

<http://mickaelledelame.blogspot.fr>

L'atelier

Cours de peinture adultes au Centre culturel de Tonneins tous les mercredis de 14h à 16h et de 16h à 18h et les samedis de 10h à 12h.

Tonneins Tél. 06 30 11 33 46

fontessandrine@gmail.com

L'atelier du chat

De la Bd au manga, apprentissage ludique pour petits et grands.

32 Terrasse des Capucins, Marmande Tél. 06 38 79 22 55

<http://atelierchat.canalblog.com>

Musée Marzelles

Ateliers d'arts plastiques pour les enfants niveau élémentaire et collège. Dans la limite des places disponibles.

15, rue Abel Boyé, Marmande Tél. 05 53 64 42 04

www.mairie-marmande.fr

Tonneins et ses pinceaux d'art

Peinture sur porcelaine, bois, verre, soie, home déco, bijoux fantaisies.

Centre culturel P. Dumail, Tonneins Tél. 05 53 88 18 07

Danse

Amicale laïque de Tonneins

Association d'éducation populaire en charge de centres de Loisirs. Egalement des ateliers cirque et une école de danse jazz et danse classique. 18, cours de la Marne, Tonneins Tél. 05 53 84 42 65 www.amicale-laique-tonneins.fr

ATP

Ateliers de danse traditionnelle.

Marmande Tél. 05 53 89 26 81 www.atp-marmande.fr

Country Club Marmande

Danse et esprit country.

1, Impasse des Hauts de Bayle, Marmande

Tél. 05 53 79 29 77 www.countryclubmarmande.com

Espace Danse ChoréA

Modern'jazz, hip-hop, danse, classique, contemporain... Cours et stages enfants à partir de 4

ans, ados et adultes. 32, Boulevard Meyniel,

Marmande Tél. 06 23 46 44 63 www.dansechorea.com

La Garance de Tonneins

Folklore Tel. 06 88 96 49 07

Multimédia

Médiathèque Albert Camus

Cours d'initiation à l'informatique et à la découverte d'internet. 23, rue de la république, Marmande Tél. 05 53 20 94 95 www.mediatheque-marmande.fr

Musique

Les Pompons bleus

Harmonie, banda adulte et junior (los Chupitos) et école de musique. Classe découverte à partir de 7 ans (prêt de 4 instruments par cycle de 7 à 8 semaines). Cours de différents cuivres, vent (flûte), bois (saxophone, clarinette), percussions, initiation musicale. Intégration rapide aux différents orchestres.

Tonneins Tél. 06 75 48 12 23 www.pomponsbleus.com

Théâtre

Amicale Laïque Roselune

Les ateliers théâtre «Roselune», petite sœur de la Compagnie «Rosemonde» de Stéphane Lartigue, proposent des ateliers pour enfants et adultes.

Marmande Tél. 06 88 16 13 36 www.almarmande.fr

Compagnie Prométhée

Atelier ados et adultes débutants et confirmés, répertoire contemporain

Marmande Tél. 06 83 03 29 03

www.compagnie-promethee.fr

Le Théâtre de l'atelier

Cours de théâtre à partir de 5 ans. Travail sur la voix, le placement sur scène, la diction, les émotions, le corps, le mouvement et l'impro. Préparation d'une représentation pour chaque groupe (adultes- enfants-ados).

Marmande Tél. 06 10 53 90 82

<http://theatredelateliermarmande.over-blog.com>

La LIMA (Ligue d'Improvisation Marmandaise Amateur)

Cours et compagnie amateur.

Marmande Tél. 06 81 89 38 63

www.facebook.com/ligueimpromarmandeamateur

Lux in tenebris

«Théâtre de l'échange et de la fraternité»

Marmande Tél. 06 17 66 95 17

www.luxintenebris.asso.fr

Théâtre à contre-jour

Club de théâtre

Tonneins Tél. 06 75 38 96 49

Passeport Adultes Marmande

Ateliers peinture et dessin, poterie-modelage, sculpture, couture et broderie, encadrement, peinture et home-déco. Rentrée des ateliers artistiques à partir du 7 septembre. Selon revenus abonnement annuel gratuit à 30€ + 1,60€ à 2€ la séance, 40€ + 3€ la séance pour les non Marmandais.

Renseignements et inscriptions au Service des sports 48, avenue du Général Leclerc Tél. 05 53 93 30 30

Ticket loisirs Marmande

Des ateliers pour les jeunes de 6 à 17 ans durant les vacances scolaires (hormis celles de Noël). Peinture, stage mangas, poterie-modelage, pâte à sel, stage FIMO, atelier multimédia, stage aquarelle, stage de création sur tissus. Nouvelles propositions autour des cultures numériques à partir de janvier 2016.

Renseignements et inscriptions au Service des sports 48, avenue du Général Leclerc Tél. 05 53 93 30 30

Tarifs & Locations

La saison culturelle est également marquée par un changement complet de système de billetterie :

- la location est privilégiée avec des tarifs nettement plus bas
- l'achat au guichet le soir du spectacle offrira un tarif unique, sans réduction (tolérance jusqu'en décembre 2015 pour les tarifs réduits, puis les seuls ASPA et Vermeil)
- l'achat en ligne aux tarifs privilégiés et l'impression du billet par vos soins pourra se faire jusqu'à la dernière minute ; pris suffisamment à l'avance, les billets pourront également vous être envoyés par la poste (service payant).
- la location sera aussi aisée aux points de vente physique des grands réseaux (Francebillet dont Fnac et Carrefour, et Ticketmaster dont Leclerc), à l'Office de Tourisme de Val de Garonne à Marmande et au Centre culturel Paul Dumail de Tonneins.

Tarifs réduits = - 50 % en location (1)

– de 25 ans, non-imposés, minima sociaux (Revenu de Solidarité Active, Allocation de Solidarité aux Personnes Âgées, Allocation Adulte Handicapé), inscrits Pôle Emploi et intermittents. Un justificatif pourra vous être demandé à l'accueil du spectacle. Tarif également applicable à l'accompagnant d'une personne handicapée.

Tarif Duo et Trio en location (2)

Sortir en couple ou avec des amis, quand on n'a pas droit à des réductions, ça chiffre vite. C'est pourquoi, en location, l'achat simultané de 2 ou 3 billets ouvre à un tarif privilégié. Encore plus nombreux ? Combinez Duo et Trio (2x2, 2+3...) ou contactez-nous pour un tarif groupe (à partir de 9 pers.).

(1) Hormis tarifs L-libre (voir page de chacun des spectacles) et parcours Stand-up

(2) Hormis tarifs L-libre (voir page de chacun des spectacles)

Un site central de réservation :
www.billetterie-mt.fr

En location *

Guichet

Catégorie de tarif	Tarif plein	Tarif «Duo»	Tarif «Trio»	Tarif réduit	*
Tarif A	Seulement au guichet, tarif unique				3€
Tarif B	10€	17€ (8,50€/pers.)	21€ (7€/pers.)	5€	12€
Tarif C	16€	27€ (13,50€/pers.)	36€ (12€/pers.)	8€	20€
Tarif D	22€	37€ (18,50€/pers.)	51€ (17€/pers.)	11€	25€
Tarif G (Gala)	32€	52€ (26€/pers.)	66€ (22€/pers.)	16€	36€
Tarif L (Libre)	Tarifs fixés par l'opérateur culturel (association, producteur...). Voir page de chacun des spectacles.				

* ASPA et + de 69 ans («Vermeil») : maintien des tarifs «location» au guichet le soir des spectacles.

Encore jeune,

C - cher

Une équation sans inconnue :

- 25 ans = - 50 %

www.billetterie-mt.fr

Abonnements

Votre grand plaisir est de fréquenter les scènes : prenez un abonnement. Proposé par discipline ou suggéré à travers un parcours sensible, les différents modes d'abonnement vous permettront de faire des économies tout en bénéficiant d'une relation privilégiée. Offres disponibles uniquement au Centre culturel Paul Dumail de Tonneins, sur le site de l'Office de tourisme Val de Garonne et à son accueil marmandais.

Un site central de réservation :
www.billetterie-mt.fr

Renseignements

Service culturel de la ville de Marmande

Tél. 05 53 93 47 35 www.mairie-marmande.fr
facebook Culture.marmande

Service culturel de la ville de Tonneins - Centre culturel Paul Dumail

Avenue François Mitterrand
Tél. 05 53 84 50 88 www.mairie-tonneins.fr
facebook culture.tonneins Ouvert 8h45-12h
et 13h45-17h

Office de Tourisme du Val de Garonne

11 rue Toupinerie, 47 200 Marmande
Tél. 05 53 64 44 44 www.valdegaronne.com
Ouvert lun.-sam. 9H30-12h30 et 14h-18h

Carte sauvage

Wild card dans la langue de Shakespeare. Accès à tous les spectacles de la saison (hors tarif G-gala et L-libre), soit une quarantaine de rendez-vous (festival Mano a mano inclus) au tarif exceptionnel de 200€. Et en couple : 300€ (150€/pers.). Voilà le beau et bon cadeau de rentrée !

Carte sauvageon

- de 25 ans, c'est toujours plus cool. L'accès à tous les spectacles de la saison (hors tarif G-gala et L-libre), soit une quarantaine de rendez-vous (festival Mano a mano inclus), c'est 100€. Si les parents ne tiltent pas, je pourrais bien me la payer.

Parcours danse

Ballet Bar de la Cie Pyramid + Fayzal Zeghoudi + soirée Soli (Frederik Deberdt/Ballet Biarritz, Jann Gallois, Michel Lestréhan) : plein tarif 36€ (12€/spectacle), réduit 18€ (6€/spect.), duo 54€ (9€/pers./spect.,)

Parcours classique

3 concerts de l'Orchestre des Symphonistes d'Aquitaine + concert des lauréats + soirée de gala Lady Macbeth/Béatrice Uria-Monzon : plein tarif 70€ (14€/spectacle), réduit 35€ (7€/spect.), duo 105€ (10,5€/pers./spect.)

Parcours stand-up

Antonia + Les Jumeaux + Axelle Laffont : plein tarif 60€ (20€/spect.), réduit 51€ (17€/spect.), duo 111€ (18,5€/pers./spect.)

Panier garni / Coups de cœur et découvertes

Gérard Naque + soirée de gala Lady Macbeth/Béatrice Uria-Monzon + À la Renverse + 4 soirées Holi-days + Faizal Zeghoudi + Timon/Titus + soirée Soli (Frederik Deberdt/Ballet Biarritz, Jann Gallois, Michel Lestréhan) : plein tarif 80€ (8€/spect.), réduit 40€ (4€/spect.), duo 120€ (6€/pers./spect.)

Pass Mano a mano

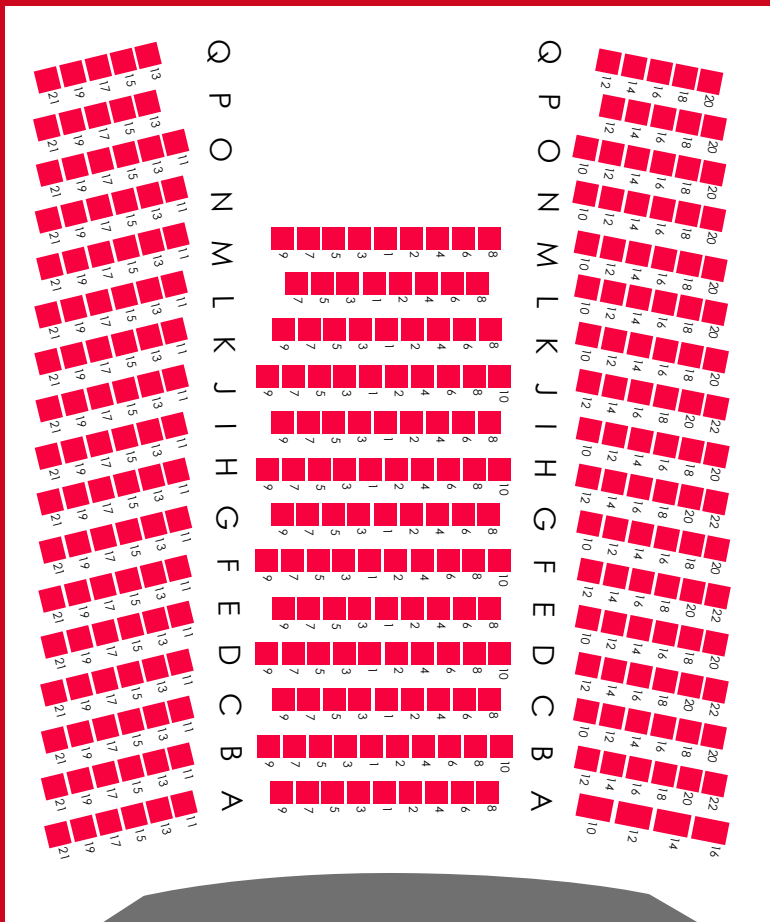
Mise en vente au début du printemps 2016.

S'engager,

C – cher

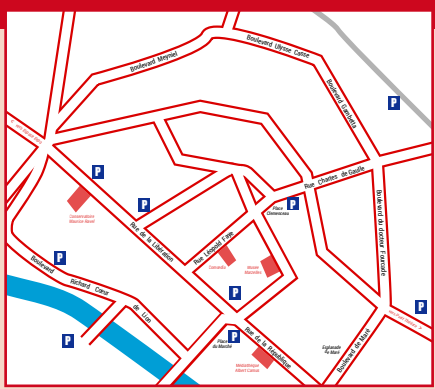
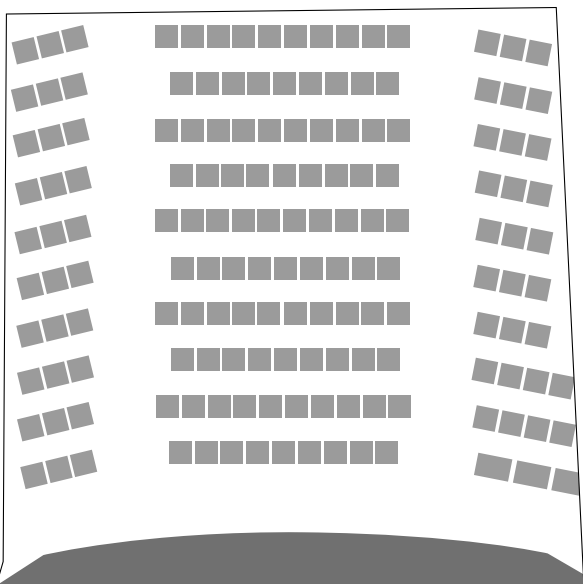
Des réductions d'exception
pour les abonnements et parcours
www.billetterie-mt.fr

320
places



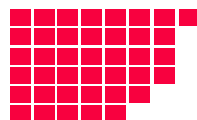
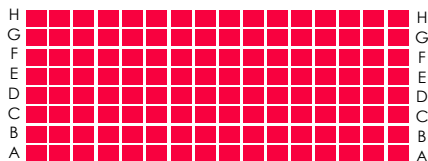
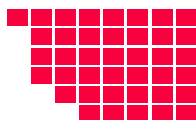
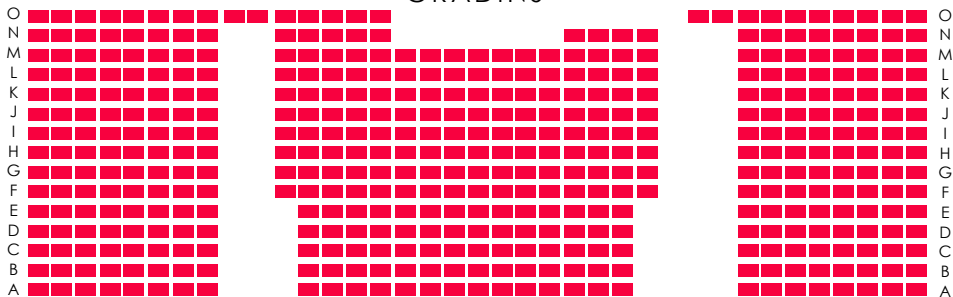
145
places

U	22	20	18	16	14	12	10	8	6	4	2	1	1	3	5	7	9	11	13	15	17	19	21	23
T	22	18	16	14	12	10	8	6	4	2	2	2	2	3	5	7	9	11	13	15	17	19	21	23
S	22	20	18	16	14	12	10	8	6	4	2	2	2	3	5	7	9	11	13	15	17	19	21	23
R	22	18	16	14	12	10	8	6	4	2	2	2	2	3	5	7	9	11	13	15	17	19	21	23



La Manoque

GRADINS

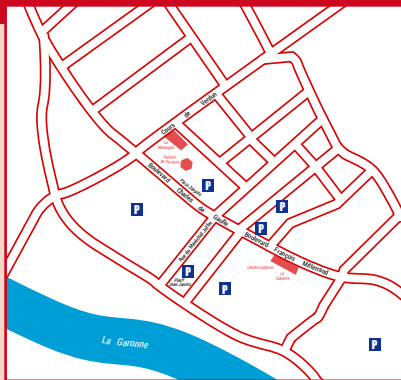


PARTERRE

1200
debout

750
assis

SCÈNE



Transport(s) porte à porte

Par route

Tonneins et Marmande sont distantes de 18km (D813)

Bordeaux - Marmande 91km (A62)
Bordeaux – Tonneins 105km (A62)
Toulouse -Tonneins 156km (A62)
Toulouse – Marmande 171km (A62)
Agen – Tonneins 42km (D813)
Agen – Marmande 67km (A62)

Un site central de réservation :
www.billetterie-mt.fr

Taxi

Marmande

Sylvie Blanchard 05 53 20 76 76
Cécile Gauthier 05 53 83 21 80
Taxi Dumora 06 30 03 00 49
Taxi Manu 06 17 18 79 61

Tonneins

Daniel Soulard 05 53 84 40 66
Taxi Barrat 06 10 09 42 35
Taxis Chardon 05 53 84 47 52
Taxi Croix 06 13 34 17 26
Taxi Pascal 06 28 72 86 41

Transports en commun

Tonneins et Marmande sont reliées par train et par un service de bus.

Aux horaires des spectacles *

Marmande > Tonneins

Bus Tidéo lun.-sam. : départ Marmande (gare) 18h14, arrivée Tonneins (gare) 18h35
TER lundi-vendredi : départ Marmande 19h43, arrivée Tonneins 19h53
TER samedi : départ Marmande 19h54, arrivée Tonneins 20h04

Tonneins > Marmande

Bus Tidéo lun.-sam. : départ Tonneins (gare) 18h40, arrivée Marmande (gare) 19h01
TER 7/7j : départ Tonneins 19h11, arrivée Marmande 19h21
TER lundi-vendredi : départ Tonneins 20h11, arrivée Marmande 20h20

- Retour assuré par bus spéciaux sur quelques spectacles dans l'année.
- Service de mise en relation avec des spectateurs motorisés et point de rencontre retour signalé en sortie des salles.

Informations à retrouver sur mt-culture.fr et les facebook des services culturels.

* Horaires donnés à titre indicatif. À confirmer, notamment après le 12/12/2015 www.ter.sncf.com/aquitaine et www.lotetgaronne.fr > réseaux et transports

Le récap des spectacles

SEPTEMBRE 2015

Samedi 12	11h/13h	Pastors of Muppets	(T)	Marché et parc mairie	
	18h/20h	Martin Mestres + Djs A-Side & B-Side	(M)	Comedia	
Samedi 19	20h30	Les grandes voix du CIC Marmande	♫ (M)	Comedia	
Jeudi 24	21h	Baptême de la Gabarre avec le groupe Calza	(T)	La Gabarre	
Vendredi 25	20h30	Antonia	(M)	Comedia	Stand-up

OCTOBRE 2015

Vendredi 2 du 3 à 11	20h30	Don Bigg + Pink Tee	(T)	La Manoque	
		Festival Jazz & Garonne / Concerts, conférence, expo...	(M)		
Jeudi 8	21h	Gérard Narque	(T)	La Gabarre	Panier
Vendredi 23	20h30	Ballet bar par la Cie Pyramid	(M)	Comedia	Danse
Vendredi 30	21h	Holi-Day 01 Naïm L'Inconsolable	♫ (M)	Petit Comedia	Panier
Samedi 31	20h30	La Potion interdite / Kid Manoir	(T)	La Manoque	
Samedi 31	20h30	La femme du boulanger	(M)	Comedia	

NOVEMBRE 2015

Jeudi 12	21h	Le Voyage Intraordinaire	(T)	La Gabarre	
Samedi 21	21h	JC Satan	♫ (M)	Petit Comedia	
Mardi 24	20h30	Les Jumeaux	(M)	Comedia	Stand-up
Vendredi 27	20h30	Toulouse con tour Avec Madgy Cherfy, Art Mengo, Yvan Cujious...	(T)	La Manoque	

DÉCEMBRE 2015

Jeudi 3	21h	Sophie Coming out	(T)	La Gabarre	
Samedi 5	20h30	Lady Macbeth : Béatrice Uria-Monzon & Les Symphonistes d'Aquitaine	♫ (M)	Comedia	Classique / Panier
Jeudi 17	20h30	A la Renverse / Théâtre du Rivage	(M)	Petit Théâtre	Panier
Vendredi 18	20h30	La légende du Père Noël / Cie Les trottoirs du hasard	(T)	La Manoque	
Samedi 26	21h	Holi-Day 02 / Ua Tea	♫ (M)	Petit Comedia	Panier

Les parcours (voir page 74)



Les parcours (voir page 74)

JANVIER 2016

Samedi 09	20h	Spectacle du nouvel an avec la Cie Mohein	♫	(M)	Hall expo	
Samedi 16	20h30	Match d'improvisation théâtrale avec la LIMA		(M)	Petit Théâtre	
Dimanche 17	18h30	Boléro / Ballet de France		(M)	Comœdia	
Samedi 23	20h30	L'Âme de la flûte / Orchestre les Symphonistes d'Aquitaine	♫	(M)	Comœdia	Classique
Jeudi 28	21h	Jeudi de La Gabarre / La Petite Danube		(T)	Gabarre	
Vendredi 29	20h30	Un soir Jazz & Garonne / Frédéric Monino trio	♫	(M)	Comœdia	

FEVRIER 2016

Du 5 au 7		Festival MondoClowns		(M)	Comœdia	
Jeudi 11	21h	La famille vient en mangeant		(T)	La Gabarre	
Vendredi 19	21h	Holi-Day 03	♫	(M)	Petit Comœdia	Panier

MARS 2016

Jeudi 3	21h	j Mirame!		(T)	La Gabarre	
Jeudi 10	20h30	L'Étreinte, ce qui nous relie + L'Ému de l'horizon Cie Faizal Zeghoudi		(T)	La Manoque	Danse / Panier
Samedi 12	20h30	España Fantastica / Orchestre les Symphonistes d'Aquitaine	♫	(M)	Comœdia	Classique
Jeudi 17	20h30	Axelle Laffont		(M)	Comœdia	Stand-up
Samedi 19	20h	St Patrick avec Churchfitters + Toi Toï	♫	(M)	Espace expo	
Samedi 26	20h30	Timon - Titus / Collectif O'so		(M)	Comœdia	Panier

AVRIL 2016

Vendredi 1er		Carnaval de Tonneins / Game stories				
Vendredi 8	20h30	Ballet Biarritz Malandain + Jann Gallois + guest Silhouette + p-mg		(M)	Comœdia	Danse / Panier
Samedi 9	20h30	Match d'improvisation théâtrale / Une 2e proposition de la LIMA		(M)	Petit Théâtre	
Jeudi 14	21h	Stamba		(T)	La Gabarre	
Vendredi 22	21h	Holi-Day 04	♫	(M)	Petit Comœdia	Panier
Vendredi 29	20h30	Un soir Jazz & Garonne / Louis Winsberg		(M)	Comœdia	
Samedi 30	20h30	Soirée Banzai Lab / Smokey Joe & the Kids + Dj Stamboul		(T)	La Manoque	

MAI 2016

Samedi 7	20h30	Baroque profane et sacré / Ambroisine Bre, Cyprile Meier Lefebvre... & Les Symphonistes d'Aquitaine		(T)	La Manoque	Classique
Du 18 au 25		Festival Mano a Mano		(T) (M)		

LES ESTIVALES

Samedi 18/06		Festigaronne Tonneins				
Mardi 21/06		Fête de la Musique Marmande	♫			
du 1er au 3/07		Garorock Marmande	♫			
du 15 au 17/07		Marmande en fête				
Jeudi 28/07		Ouverture Bastid'art Marmande...				



www.mairie-tonneins.fr
www.culture-mt.fr
www.facebook.com/culturel.tonneins
Tél. 05 53 84 50 88

Marmande
VILLE DE MARMANDE

www.mairie-marmande.fr
www.culture-mt.fr
www.facebook.com/marmande.culture
Tél. 05 53 93 47 35