



## JOSÉ DARROQUY REPÉREUR / ÉCO-MANAGER

57 ans - 33000 Bordeaux / 64500 Saint-Jean-de-Luz  
Tél. +33 (0)6 74 444 007 - jd@habitus.fr  
www.habitus.fr

« des décors pour  
raconter l'histoire,  
nourrir l'imaginaire...  
et maîtriser son impact  
environnemental »

### ÉCOUTER - ÉVALUER - OPTIMISER - TROUVER - RENDRE COMPTE - SÉCURISER

#### REPÉRAGES



#### 2024 RIEN NE T'EFFACE

6x52', réa. Jérôme Cornuau, Shine Fiction.

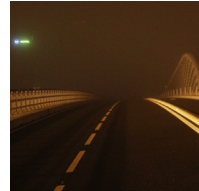
Dir. prod. José Montes



#### 2023 SEI FRATELLI (LA FRATRIE)

L.M., réa. S. Godano, Grønlandia / Full Dawa prod.

Prod. exé. déléguée Gaël Cabouat



#### 2022 B.A.T 33

Enrichissement base décors Film France.

Bureau d'accueil des Tournages de la Gironde - CD33



#### 2021 RODÉO

L.M., réa. Lola Quivoron, C.G. Cinéma.

Dir. prod. Clélia Koothan

#### COURTS

**2023 Le Génie**  
Réa. Enricka M.H. Caïmans prod. Dir. prod. Sarah Kere.

**La nostalgie des dodos** Réa. Sharon Hakim, Prototype Productions. Prod. exé. Hortense Maunoury.

**2022 Et si le soleil...** C.M., réa. Wissam Charaf, Aurora Films. Dir. prod. Elina Rouxel

#### Formations

#### 2023 ÉCO-RESPONSABILITÉ EN RÉGIE ET GESTION DE PRODUCTION

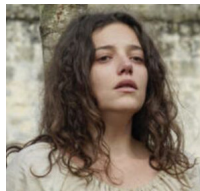
Certificat de Compétences Professionnelles "déployer une démarche écoresponsable dans sa pratique professionnelle au sein de la production audiovisuelle et cinéma", dominante régie et prod. **Ecoproduct - CST - INA**



#### 2021 REPÉRER UN DÉCOR CINÉMA OU TV

Le métier de repéreur, de l'exigence artistique aux impératifs techniques et financiers. **Formation Max Belmessieri / Le Socle Formation / ALCA (Agence Cinéma en Nouvelle-Aquitaine)**

#### Expériences connexes



#### 2022 FILLES DU FEU

6x52', réa. M. Richard Serrano, Kwai.

**Assistant régie**  
Régie générale Jérémie Balembois



#### 1998 JEANNE D'ARC

L.M., réa. Luc Besson.

**Assistant régie**  
Régie générale Marc Guidetti



#### 2015-2012 AUTEUR GUIDES TOURISTIQUES

Géoguides Gallimard



#### ARCHITECTURE, VILLES ET PAYSAGES

#### 2011-2005

• Commissions d'expositions pour la Maison de l'Architecture et du cadre de vie en Aquitaine.

• Rédaction pour Arc en rêve Centre d'architecture.

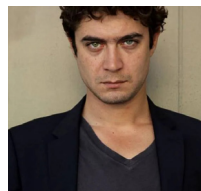
#### DÉCORATION



#### 2024 MEURTRE A NÎMES

Unit. TV., réa. Anne Préjean, Quad Drama.

**2e assistant déco.**  
**PAO et clearance**  
Chef déco. Vanessa Holmière



#### 2023 SEI FRATELLI (LA FRATRIE)

L.M., de Simone Godano, Grønlandia (It.), Full Dawa prod. (Fr)

**Régie d'extérieurs**  
Chef déco. Alessandro Vannucci



#### 2023 POURQUOI TU SOURIS ?

L.M., réa. Chad Chenouga et Christine Paillard, TS productions.

**Régie d'extérieurs**  
Chef déco. Anne-Sophie Delseries



#### 2022 LÉO BALNÉAIRE

C.M., réa. Paul Garcia, Trois Brigands Productions.

**Chef déco**  
Dir. prod. Charles Barberousse



#### 2021 VOUS ÊTES FORMIDABLES

Refonte plateau quotidienne France 3 Nouvelle-Aquitaine.

**Régie d'extérieurs**  
Chef déco. Vanessa Holmière

## ... DÉCORATION



### 2021 PLATONIQUE

10x26', réa. Camille Rosset et Elie Girard, Tetra Media Fiction.

**Régie d'extérieurs**  
Chef déco. Vanessa Holmière



### 2021 LA PROJECTION

Room Service pour MullenLowe France.

**Régie d'extérieurs**  
Chef déco. Vanessa Holmière



### 2021-2020 SAUVER LISA

6x52', réa. Yann Samuëll, Incognita

**Régie d'extérieurs**  
Chef déco. Nicolas Flipo



### 2020 HARCELÉS

Unitaire TV, réa. Olivier Barma, GMT

**Rippeur**  
Chef déco. Vanessa Holmière



### 1999

**La bicyclette bleue**  
Mini série, France3. Rippeur. Chef déco P. Cord'homme  
**Un jeune français**  
Unitaire TV, France 3 Rippeur. Chef déco Denis Bourgeois

## AUTRES EXPÉRIENCES PRO. ART & CULTURE

CV détaillé : habitus.fr

### 2020-2019

#### RESTAURATION

Création concept et carte, direction exploitation et gestion restaurant Chipi-Chipi à Bordeaux.

**N.B. Régie d'ex.** => accessoirisation culinaire, logistique & hygiène alimentaire

### 2018-2008

#### POLITIQUES ET ENTREPRENEURIAT CULTURELS

• Études, conseil, rédaction de projets, représentation d'intérêt (conseiller technique candidature de Bordeaux au titre de capitale européenne de la culture 2013, TLR architecture, Mairie de Marmande, Trans Europ Halles, SCIC IREM La Keyboard Class, Jazz[at]Caillou, Festival Les Grandes Traversées...).

• Chargé de développement territorial, direction des services culturels des villes de Tonneins et Marmande.

### 2019-2000

#### ÉDITION

• Co-fondateur, direction de la rédaction et direction technique du titre SPIRIT (2004-2008, 2012), journal mensuel de la culture en Gironde (tabloïd 48-64 pages, 24 000 exemplaires OJD), devenu Junk Page en 2013,

• Conception éditoriale, rédaction, suivi technique print et développements web (Mediatourisme, Office de Tourisme de Bordeaux et d'Alençon, régie PUB.L.I.C...).

• Rédacteur en chef Clubs&Concerts (2000-2004)

### 1997-1993

#### RESPONSABLE D'ASSOCIATION

Initiateur, gestionnaire et programmateur du Grand Phylloxéra à Bordeaux, « cabinet de curiosités » associatif, café, restauration, bibliothèque, cimaise et scène d'essais.

## COMPÉTENCES TECHNIQUES

## HABILITATIONS

## APTITUDES SOCIALES

### LANGUES

- Anglais : parler, écouter B2 (utilisateur indépendant courant); lire C1 (utilisateur expérimenté).
- Espagnol : parler, écouter : B1 (utilisateur indépendant intermédiaire); lire : B2.
- Français (natif) : maîtrise rédactionnelle (journalisme, édition, rapports et études, livrets d'expositions...).

### PERMIS DE CONDUIRE

B et C, C1E, CE-79 (≤12,5t en articulé) à jour (prochaine visite médicale 02/2026).

### COMPÉTENCES ORGANISATIONNELLES

- Création et gestion d'entreprises et d'associations, comptabilité courante et paie.
- Bonne connaissance régie et production musique, spectacle vivant, cinéma, arts plastiques.

### CULTURES ET SOCIÉTÉ

- Appétences pour la géographie, l'urbanisme, les arts visuels, la musique, la philosophie, les voyages.
- «Social mix» : enfance entre Paris, Pierrefonds, Mantes la Jolie, Saint-Jean-de-Luz, Entre-2-Mers, Bordeaux; culture familiale antiquités-brocante et architecture; 1 an à Londres (1984-85), 1 an à Berlin (1988-89); vie active entre alternatives associatives et arty, emplois non qualifiés, entrepreneuriat, et postes de «cadres et professions intellectuelles supérieures».

### DEVELOPPEMENT WEB & PAO

- Front et back-end : Ruby, Rails, HTML5, CSS3, SQL, JavaScript, Ajax, interfaces Bootstrap, environnement collaboratif (GitHub, Slack...). Formation : Le Wagon (Bordeaux, batch 29, été 2016, www.lewagon.com).
- Maîtrise InDesign, suites bureautiques, notions avancées Photoshop, Dreamweaver, notions Illustrator.
- Maîtrise de la chaîne graphique.

### HACCP

Certificat sécurité alimentaire restauration commerciale (+ permis d'exploitation licences IV).

### TERRITOIRES (BIEN) CONNUS

Nouvelle-Aquitaine, IDF, PACA, Euskal Herria (Pays basque Nord et Sud), Catalogne, Andalousie, Canaries, Londres.

### AUTRES RELAIS TERRITOIRES

Nantes, Occitanie, Berlin, Venise, Casablanca, Los Angeles, New-York, Montréal.

## MOBILITÉ